



KRAJSKÝ ÚŘAD
Pardubického kraje
odbor kultury, sportu a cestovního ruchu
oddělení kultury a památkové péče

Spisová zn.: SpKrÚ – 84541/2022 OKSCR OKPP
Číslo jednací: KrÚ – 105/2023 OKSCR OKPP

Vyřizuje: Mgr. Michal Drkula, úsek památkové péče
Telefon: 466 026 557
E-mail: michal.drkula@pardubickykraj.cz

Datum: 02.01.2023

Národní kulturní památka Hřebčín Kladruby nad Labem – socha sv. Donáta v Kladrubech nad Labem, návrh na restaurování.

R O Z H O D N U T Í

Účastník řízení: Národní hřebčín Kladruby nad Labem, sídlem: Kladruby nad Labem 1, 533 14 Kladruby nad Labem

Krajský úřad Pardubického kraje, odbor kultury, sportu a cestovního ruchu, oddělení kultury a památkové péče (dále jen příslušný orgán), obdržel dne 03.11.2022 žádost Národního hřebčína Kladruby nad Labem, Kladruby nad Labem 1, 533 14 Kladruby nad Labem o vydání závazného stanoviska k návrhu na restaurování sochy sv. Donáta v Kladrubech nad Labem, zpracovaném MgA. Kateřinou Čihákovou Myškovou v roce 2022 (dále jen návrh). Socha se nachází na pozemku parc. č. 16 v k. ú. Kladruby nad Labem, okres Pardubice, Pardubický kraj.

Příslušný orgán státní památkové péče k uvedené žádosti podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen památkový zákon), a v souladu se zákonem č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen správní řád), vydává toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o .

V souladu s ustanovením § 14 odst. 3 památkového zákona je **provedení restaurování sochy**, podle předloženého návrhu z hlediska zájmů státní památkové péče **přípustné** při dodržení následujících podmínek.

1. Na zbytcích polychromie bude proveden laboratorní průzkum, který zjistí materiálové složení barev. Místa odběru (sond) průzkumu budou zaznamenána v grafické podobě a uvedena v závěrečné restaurátorské zprávě.
2. Rozsah snímání vizuálně a materiálově nevyhovujících degradovaných tmelů, spár a rozsah plastických retuší bude na připravených vzorcích při kontrolních dnech předložen příslušnému orgánu k posouzení a teprve po jejich odsouhlasení je bude možné provést.
3. Před zahájením prací a v jejich průběhu budou pravidelně svolávány kontrolní dny, na které budou zváni – vlastník, zhotovitel, příslušný orgán a odborná organizace státní památkové péče (Národní památkový ústav).
4. Bude vypracována závěrečná restaurátorská zpráva v rozsahu a struktuře podle § 10 vyhlášky MK ČSR č. 66/1988 Sb., provádějící památkový zákon. Zprávu předá účastník řízení Národnímu památkovému ústavu prostřednictvím příslušného orgánu do 30 dnů od dokončení prací, a to v tištěné i elektronické podobě.
5. Umístění sochy bude provedeno tak, aby bylo možné provést dosadbu stromů v tzv. Selmické aleji.

O d ů v o d n ě n í

Příslušný orgán státní památkové péče pro národní kulturní památky provedl správní řízení k žádosti Národního hřebčína Kladruby nad Labem, Kladruby nad Labem 1, 533 14 Kladruby nad Labem o vydání závazného stanoviska k výše uvedené akci.

Práce se mají provádět na soše sv. Donáta v Kladrubech nad Labem s podstavcem, která je součástí národní kulturní památky (dále i NKP), prohlášené nařízením vlády České republiky č. 132/2001 Sb., o prohlášení některých kulturních památek za národní kulturní památky ze dne 28.03.2001, a zároveň je součástí území zapsaného dne 10.07.2019 na Seznam světového dědictví UNESCO (krajina UNESCO). NKP je evidována v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky (dále jen ÚSKP) pod rejstříkovým číslem 272.

Příslušný orgán upozorňuje, že předmětná socha je dílem výtvarného umění, a proto její restaurování musí provádět výhradně restaurátor s povolením vydaným Ministerstvem kultury ČR na restaurování nepolychromovaných nebo polychromovaných sochařských uměleckých děl z kamene.

Předložený restaurátorský návrh si klade za cíl zrestaurovat sochu světce sv. Donáta v Kladrubech nad Labem, která pochází z roku 1729. Předchozí restaurátorský zásah byl proveden v roce 2014. Chráněné kulturně historické hodnoty sochy spočívají v jejím barokním pojetí a v jejím vysoce kvalitním

uměleckém zpracování. Další hodnotou je umístění sochy jakožto neodmyslitelné součásti historické pastevní krajiny hřebčína Kladruby nad Labem. Socha zároveň náleží do krajiny zapsané na seznam UNESCO.

Žádost byla příslušnému orgánu doručena dne 03.11.2022. Tímto dnem bylo v souladu se správním řádem zahájeno správní řízení. Následně příslušný orgán požádal odbornou organizaci státní památkové péče – Národní památkový ústav (dále jen NPÚ) – o písemné vyjádření.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 památkového zákona bylo ve věci vydáno písemné vyjádření NPÚ ze dne 05.12.2022 (doručené 07.12.2022) č. j.: NPÚ - 361/93482/2022, vypracované Mgr. Janem Fiřtem (dále jen vyjádření NPÚ). V něm je uvedeno, že s předloženým návrhem lze za určitých podmínek souhlasit. Příslušný orgán se ztotožnil s těmito podmínkami a zapracoval je do svého rozhodnutí.

Účastníku řízení byla dána možnost vyjádřit se do 30.12.2022 k podkladům rozhodnutí v souladu s § 36 odst. 3 správního řádu. Účastník řízení této možnosti nevyužil.

Příslušný orgán v průběhu správního řízení posuzoval žádost z hlediska jejího souladu s platnými právními předpisy. Při vyhotovení rozhodnutí vycházel z předložené žádosti, vyjádření NPÚ, znalosti místních poměrů a došel k závěru, že provedení navržených prací je při splnění stanovených podmínek přípustné.

Odůvodnění stanovených podmínek:

ad 1) Podmínka byla stanovena v souladu s ustanovením § 10 odst. 3 vyhlášky MK ČSR č. 66/1988 Sb., provádějící památkový zákon (dále jen vyhlášky). Požadovaný průzkum nebyl při zpracovávání doplněného záměru proveden, a proto ho příslušný orgán požaduje provést.

Ad – 2) Nedílnou součástí restaurátorského zásahu je kontinuální průzkum vedoucí k průběžnému aktualizování dosavadních poznatků o restaurovaném díle. Z tohoto důvodu nelze optimální míru odstranění nevyhovujících tmelů a spár určit předtím, než bude proveden prohloubený vstupní průzkum po očištění sochy a odstranění novodobé barevné vrstvy.

ad 3) Kontrolní dny jsou důležitým a osvědčeným způsobem řízení akce a kontroly prací. Vycházejí z § 28 odst. 2. písm. f) památkového zákona, kde příslušný orgán vykonává dozor při obnově NKP a NPÚ dle § 32 odst. 2 písm. g) památkového zákona zabezpečuje odborný dohled při obnově NKP. Stanovené kontrolní dny mají za účel zajistit účast zástupců památkové péče v průběhu provádění prací, při kterých bude kontrolována kvalita prováděných prací a jejich soulad s vydaným závazným stanoviskem.

ad 4) Podmínka vypracování závěrečné restaurátorské zprávy s popisem provedených prací, s kvalitní fotodokumentací a doporučeným režimem údržby je stanovena na základě § 10 vyhlášky. Jedna kompletní verze zprávy bude po dokončení prací odevzdána NPÚ, prostřednictvím příslušného orgánu. NPÚ tuto zprávu požaduje z dokumentačních účelů dle § 14 odst. 9 památkového zákona.

ad 5) Účastník řízení plánuje v roce 2023 provést dosadbu tzv. Selmické aleje v okolí předmětné sochy. Stromy a socha by měly být situovány tak, aby byla dodržena kompozice a spon (rozestup mezi stromy), této hlavní aleje NKP a zároveň nebyla ohrožována předmětná socha. Cílem této podmínky je ochránit kulturně historické hodnoty NKP.

Po posouzení předloženého doplněného návrhu příslušný orgán dospěl k závěru, že budou ochráněny a zachovány památkové hodnoty této NKP a zároveň dojde k zachování předmětné sochy a tím bude zhodnocena její mimořádná kulturněhistorická hodnota a zároveň krajina NKP, ve které se nachází. Proto příslušný orgán vyslovuje ve výroku podmíněčný souhlas s realizací navržených prací.

P o u č e n í o o d v o l á n í

Proti tomuto rozhodnutí se lze podle ust. §§ 81 až 83 správního řádu odvolat do 15 dnů ode dne jeho doručení k Ministerstvu kultury České republiky, a to podáním učiněným u Krajského úřadu Pardubického kraje, odboru kultury, sportu a cestovního ruchu, oddělení kultury a památkové péče.

OTISK ÚŘEDNÍHO RAZÍTKA

Mgr. Milan Novák

vedoucí odboru

Na vědomí: Národní památkový ústav