

Stavební odbor  
/ úsek památkové péče

Adresa pracoviště:  
Pardubická 67  
537 16 Chrudim

Č. j.: CR 092846/2024 STO/AK  
Spis. Zn.: CR 074496/2024 AK  
Váš dopis ze dne:  
Spis. a skart. znak a lhůta: 411.1 A/10  
Počet listů: 2  
Počet příloh: 0

Vyřizuje: Ing. Alena Kopecká  
Tel: 469 657 272  
E-mail: alena.kopecka@chrudim-city.cz

V Chrudimi dne: 22.11.2024

Národní hřebčín Kladruby nad Labem, IČO 72048972  
Kladruby nad Labem č.p. 1  
533 14 Kladruby nad Labem

## ROZHODNUTÍ

### Výroková část:

Stavební odbor Městského úřadu v Chrudimi, úsek památkové péče, jako místně a věcně příslušný orgán státní památkové péče (dále jen správní orgán) ve smyslu § 29 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“), obdržel dne 18.9.2024 žádost žadatele, kterým je **Národní hřebčín Kladruby nad Labem, IČO 72048972, Kladruby nad Labem č.p. 1, 533 14 Kladruby nad Labem**, o vydání rozhodnutí ve věci:

**Heřmanův Městec - movité vybavení hřebčína - historické dětské sedlo ze souboru movitého vybavení bývalých loveckých stájí, inventární číslo H-185 (K41066). K žádosti je doložen restaurátorský návrh, záměr na restaurování předmětného sedla (dvousedáčka na poníka), který zhotovila Jana Tefal Juránková, Praha. Jedná se o movitou kulturní památku – soubor movitého vybavení bývalých loveckých stájí v Heřmanově Městci, rejstříkové číslo ÚSKP ČR 103416.**

Dnem 18.9.2024 bylo zahájeno správní řízení vedené pod spis. zn. CR 074496/2024 AK.

Po písemném vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Pardubicích (dále jen NPÚ Pardubice) ze dne 10.10.2024 pod č. j. NPU-361/86573/2024/Ci, doručeném dne 14.10.2024, vydává správní orgán v této věci podle § 14, odst. 1, 3 památkového zákona, a v souladu se zákonem č. 500/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů (dále jen správní řád) toto **rozhodnutí**:

**Předmětné restaurování je**

**přípustné,**

**za splnění následujících podmínek stanovených v souladu s ust. 14 odst. 3 památkového zákona:**

1. Restaurování díla provede restaurátor s licenci MKČR v příslušném oboru – na uměleckořemeslná díla z přírodních materiálů (kód 3g třídníku specializací restaurátorských prací).
2. Zahájení prací bude správnímu orgánu (telefonní číslo a adresa jsou uvedeny v hlavičce tohoto rozhodnutí) a na NPÚ Pardubice oznámeno min. s 10 denním předstihem. Během restaurování se uskuteční kontrolní dny, k nimž bude přizván zástupce správního orgánu a pracovník NPÚ v Pardubicích - s nímž bude konzultován průběh prací (především míra demontáže jednotlivých částí, čištění a způsob restaurování defektních míst). Kontrolní den se uskuteční během čištění nebo po vyčištění a při doplnění chybějících částí. Závěrečné předání díla proběhne za účasti správního orgánu a zástupce NPÚ.
3. Restaurátor vypracuje závěrečnou restaurátorskou zprávu s aktuální fotodokumentací podle § 10 prováděcí vyhlášky č. 66/88 Sb. k památkovému zákonu. Ve zprávě bude uveden popis, identifikace materiálu, technika, časové zařazení, rozměry, stav dochování, míra druhotných oprav. Ve zprávě bude uveden popis restaurátorských prací včetně použitých technických a materiálových prostředků. Zpráva bude obsahovat nová zjištění o dané památce. Součástí zprávy bude doporučený režim údržby.
4. Jedna kompletní verze restaurátorské zprávy s kvalitní fotodokumentací na kvalitním papíře (gramáž min. 200) bude odevzdána NPÚ v Pardubicích (přímo, nebo prostřednictvím oddělení kultury, sportu a památkové péče Odboru školství, kultury, sportu a památkové péče Městského úřadu Chrudim), které si zprávu ponechá pro dokumentační účely - podle § 14 odst. 9 památkového zákona, a to nejpozději při předání díla. Zprávu požadujeme v tištěné i digitální podobě na datovém nosiči (v elektronické podobě bude text s fotografiemi i soubor fotografií ve formátu jpg ve vysokém rozlišení, tištěné fotografie budou ve formátu min. 10 x 15 cm).
5. Účastník řízení předá toto rozhodnutí (kopii) provádějícímu zhotoviteli za účelem seznámení se s jeho zněním.
6. Případné nové skutečnosti, které by mohly mít vliv na zásadní změnu koncepce restaurování, zjištěné v průběhu prací a nepostižitelné tímto dokumentem, budou předmětem další žádosti o ZS správního orgánu.

#### **Odůvodnění:**

Dnem 18.9.2024 bylo zahájeno správní řízení vedené pod spis. zn. CR 074496/2024 AK na základě žádosti žadatele, kterým je **Národní hřebčín Kladruby nad Labem, IČO 72048972, Kladruby nad Labem č.p. 1, 533 14 Kladruby nad Labem**, o vydání rozhodnutí ve věci:

**Heřmanův Městec - movité vybavení hřebčína - historické dětské sedlo ze souboru movitého vybavení bývalých loveckých stájí, inventární číslo H-185 (K41066). K žádosti je doložen restaurátorský návrh, záměr na restaurování předmětného sedla (dvousedáčka na poníka), který zhotovila Jana Tefal Juránková, Praha. Jedná se o movitou kulturní památku – soubor movitého vybavení bývalých loveckých stájí v Heřmanově Městci, rejstříkové číslo ÚSKP ČR 103416.**

Jelikož je jezdecké sedlo movitá kulturní památka, je chráněna státem ve smyslu památkového zákona, a je nutné si k restaurování (zásahům, na nich prováděným) předem vyžádat ZS příslušného správního orgánu.

K zamýšleným pracem se písemně vyjádřil dne 10.10.2024 zástupce NPÚ (Národní památkový ústav, Územní odborné pracoviště v Pardubicích, odd. specialistů, IČO 75032333, Příhrádek č.p. 5, 531 16 Pardubice) pod č. jednacím NPU-361/86573/2024/Ci, vyjádření bylo správnímu orgánu doručeno dne 14.10.2024.

V souladu s ust. § 36 odst. 3 správního řádu vyzval správní orgán účastníka řízení, aby se před vydáním rozhodnutí vyjádřil k jeho podkladům do 31.10.2024. Dané možnosti účastník řízení nevyužil.

Současný stav poznání dotčených chráněných kulturně-historických hodnot (historická data a památková hodnota):

Dětské sedlo je původním vybavením mobiliárního fondu zámeckého hřebčína v Heřmanově Městci, které vzniklo pro šlechtickou rodinu majitelů z rodu Kinských, a bylo vyhotoveno zřejmě na konci 19. století.

Jedná se o dětské dvousedlo na poníka zhotovené z proutí a připevněné na dřevěnou kostru zpevněnou železnou konstrukcí. Kostra je potažena usní. Na obou stranách jsou tři usňové třmeny k uchycení podbřišníku.

Současný stav:

Vysušený výplet, lokálně mechanicky poškozený. Jeden přetržený třmen, část chybí. Korozí kovových dílů. Nečistoty. Poškození červotočem.

Restaurování bude provedeno dle doloženého restaurátorského návrhu, záměru na restaurování předmětného sedla (dvousedlačka na poníka), který zhotovila Jana Tefal Juránková a dle stanovených podmínek tohoto rozhodnutí.

Odůvodnění podmínek:

Sedlo je uměleckořemeslným dílem z přírodních materiálů, z tohoto důvodu byla stanovena podmínka č. 1, restaurování provede osoba (osoby) podle § 14 odst. 8 památkového zákona restaurátor s licencií MKČR v příslušném oboru, jelikož obnovu kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi (dále jen „restaurování“), mohou provádět osoby na základě povolení vydaného podle § 14a, přičemž restaurováním se rozumí souhrn specifických výtvarných, uměleckořemeslných a technických prací respektujících technickou a výtvarnou strukturu originálu.

Požadavek na oznámení zahájení prací s předstihem, vychází z ustanovení § 29, odst. 2, písm. g) památkového zákona, podle kterého vykonává správní orgán při předmětných obnovách (restaurování) dozor z hlediska památkové péče, památkový odborný dohled vykonává dle § 32 odst. 2 písm. g) památkového zákona – odborná organizace státní památkové péče – (NPU Pardubice) – s nímž bude konzultován postup prací pro stanovení nejvhodnějšího způsobu restaurování vztahujícího se ke konkrétnímu dílu na základě poznatků vzniklých během prací.

Podmínka č. 3 a 4 je nezbytná pro zachycení historických a technologických poznatků o díle – dokumentaci nových objevů. Restaurátor vypracuje závěrečnou restaurátorskou zprávu s aktuální fotodokumentací podle § 10 odst. 3 písm. a) a b) prováděcí vyhlášky č. 66/1988 Sb. k památkovému zákonu. Jedna kompletní verze restaurátorské zprávy s kvalitní fotodokumentací na kvalitním papíře (gramáž min. 200) bude odevzdána NPÚ v Pardubicích (přímo, nebo prostřednictvím správního orgánu), které si zprávu ponechá pro dokumentační účely - podle § 14 odst. 9 památkového zákona. Zpráva bude v tištěné i digitální podobě na datovém nosiči (v elektronické podobě bude text s fotografiemi i soubor fotografií ve formátu jpg ve vysokém rozlišení, tištěné fotografie budou ve formátu min. 10 x15 cm).

K podmínce č. 5 - podle památkového zákona jsou v principu za dodržení podmínek obnovy kulturní památky zodpovědní její vlastníci. Proto je důležité, aby firma (restaurátor), provádějící obnovu byla s podmínkami opravy a nároky na řemeslnou úroveň práce z toho vyplývající předem seznámena.

Podmínka č. 6 - Případné změny, doplňky nebo odchylky od záměru, deklarováného předmětnou žádostí, zakládají novou povinnost žadatele (účastníka řízení) požádat správní orgán o další ZS.

Popsané práce v Heřmanově Městci - restaurování 1 ks historického dětského jezdeckého sedla, nebudou v rozporu, se zájmy státní památkové péče, pokud budou splněny podmínky stanovené v tomto rozhodnutí, naopak práce budou v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot. Proto bylo v této věci rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výroku rozhodnutí.

Stavební odbor Městského úřadu v Chrudimi, úsek památkové péče, vycházel při svém rozhodování ze všech dostupných podkladů a zjištění a řídil se platnými právními předpisy a nařízeními.

**Poučení o odvolání:**

Proti tomuto rozhodnutí je možno podle ust. § 81 odst. 1, § 83 a § 86 odst. 1 správního řádu podat odvolání do 15 dnů ode dne jeho oznámení k podáním u zdejšího správního orgánu.

Ing. Alena Kopecká  
oprávněná úřední osoba

**Obdrží:**

Národní hřebčín Kladruby nad Labem, IDDS: mw6u68u

Národní památkový ústav, IDDS: 2cy8h6t