

V Praze dne 23. 6. 2016

Rozhodnutí o změně zadávacích podmínek a Dodatečná informace č. 3

k zadávacím podmínkám pro veřejnou zakázku na dodávky s názvem:

„Realizace expozice „Myslivost“ pro Národní zemědělské muzeum, s.p.o. – pobočka Praha“

zadávané v souladu s ustanovením § 27 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů (ZVZ), v otevřeném řízení.

Zadavatel, **Národní zemědělské muzeum, s.p.o.**, sídlem Kostelní 44, 170 00 Praha 7, IČO: 75075741, prostřednictvím osoby zmocněné jednat jménem zadavatele v právních věcech týkajících se shora uvedené veřejné zakázky rozhoduje o změně zadávacích podmínek pro výše uvedenou veřejnou zakázku a poskytuje k těmto zadávacím podmínkám tyto dodatečné informace.

Dotaz:

1) Audiovizuální projekce u jeskyně lovců (část Tajemný les) není zmíněna ve výkazu výměr, je tedy zařazena pod touto položkou na listu Interiér nebo je zmíněna jinde?

1.	kulisy - bidesky 32 mm, Tajemný les, PD pol. 01 - výměry včetně prožezů	m2	74
----	---	----	----

2) U následujících 2 AV programů není zmíněna v popisu grafika, znamená to, že součástí obrazovek budou pouze návštěvnický neatraktivní kvízové otázky bez obrázků či fotografií?

21.	AV program - kvízy Poznej hlasy zvířete a ptáků
23.	AV program - Lovy se zbraní (test)

3) Mohli byste upřesnit následující položku? Resp. ke kterým dalším položkám se tato grafika - fólie vztahují? Je zde uvedena výměra 85 m2. Vztahuje se to např. k expoziční stěně velkého sálu a k vitrínám?

12.	celkoplošná grafika (samolepicí fólie s laminací, matná, UV filtr)	m2	85
-----	--	----	----

Dodatečná informace č. 3

V souvislosti s výše uvedeným dotazem zadavatel rozšiřuje zadávací podmínky o následující informace.

Ad 1)

Audiovizuální projekce u jeskyně lovců (část Tajemný les) je v zadávacích podmínkách promítnuta v následujících položkách:

- a) GOBO projekce (viz scénář expozice – textová část str. 7) tedy světelná „projekce“ přes projekční světla. Součástí dodávky GOBO projekce je i grafika (stopy, silueta), která se bude „promítat“ na zemi – **položka 24 rozpočtu AV techniky,**
- b) AV efekty „Tajemný les“ mají svoji položku **v záložce „Interiér“ v části „AV programy dle scénáře“ v pol. č. 23,** kde tímto zadavatel svým rozhodnutím „zvukové efekty“ nahrazuje „AV efekty“.

Pro vyloučení pochybností k výše uvedené změně zadávacích podmínek zadavatel uvádí, že uchazeči jsou povinni ve svých nabídkách položku č. 23 v záložce „Interiér“ v části „AV programy dle scénáře“ ve znění

23.	zvukové efekty - Tajemný les (4 minuty)	kpl	1		0,00	0,00
-----	---	-----	---	--	------	------

nahradit novým zněním, tak jak následuje:

23b.	AV efekty - Tajemný les (4 minuty)	kpl	1		0,00	0,00
------	------------------------------------	-----	---	--	------	------

Ad 2)

Kvízy je potřeba chápat jako znalostní počítačovou „hru“, ověřující rozhled, odhad či znalosti dětských návštěvníků (pro dvě věkové kategorie).

Provedení kvízů tak musí mít odbornou, faktograficky správnou náplň, ale také vhodné grafické zpracování s použitím fotek či kreseb úměrně věkovým kategoriím.

Níže uvedené položky tak musí být naceněny v celém vydefinovaném rozsahu.

21.	AV program - kvízy Poznej hlasy zvěře a ptáků
23.	AV program - Lovy se zbraní (test)

Ad 3)

Položka 12 celoplošná grafika 85m² se vztahuje na plochy popsané ve scénáři str. 8, str. 14-17, ukázky provedení PD č. v. 19,24 a zahrnuje i popisky do vitrín a k exponátům. Jedná se o plochy různých velikostí v součtu tvořících 85 m².

S pozdravem,

Národní zemědělské muzeum, s.p.o.
JUDr. Tomáš Nevečeřal
na základě plné moci