



/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: **Dokumentace pro provedení stavby - INTERIÉR EXPOZICE - výkresová část, technická zpráva** / formát: A3 / datum: 12/2015

seznam výkresů

technická zpráva		str. 1 - 5
1/	půdorys_tématické členění	1:100
2/	půdorys_položky interiéru	1:100
3/	půdorys_barevnost	1:100
4/	řez_AA	1:50
5/	řez_BB	1:50
6/	řez_CC	1:50
7/	řez_DD	1:50
8/	pol. 01a_válec projekce	1:50
9/	pol. 01b_model ČR	1:20
10/	pol. 01c_zábradlí modelu	1:20
11/	pol. 02_expoziční stěna_1	1:50
12/	pol. 03a_expoziční stěna_2	1:50
13/	pol. 03b_vitrína do stěny	1:20
14/	pol. 03c_model mlýna	1:20
15/	pol. 03d_model přečerpávací elektrárny	1:20
16/	pol. 04_expoziční stěna_3	1:50
17/	pol. 05a_snížený prostor	1:50
18/	pol. 05a, 05b_snížený prostor, zákryt projektorů	1:50
19/	pol. 06a, 06b, 06c_válce	1:20
20/	pol. 06a, 06b, 06c_válce konstrukce	1:10
21/	pol. 07_listovač	1:20
22/	pol. 08_rolety	1:50
23/	grafické řešení_vzor	
24/	prostorové schéma_1	
25/	prostorové schéma_2	
26/	prostorové schéma_3	
27/	prostorové schéma_4	
28/	prostorové schéma_5	

Textová zpráva

Prostorové řešení

Projekt pro provádění stavby – INTERIÉR EXPOZICE zpracovává prostor nacházející se ve 3.np v zadním křídle budovy Národního zemědělského muzea na pražské Letné. Prostor o celkové výměře 193m² přímo navazuje na prostor kanceláří v pravém křídle budovy, na jejichž místě v budoucnu vznikne expozice Venkov. Na opačném konci je prostor Vody v krajině přístupný z malého, vedlejšího schodiště. Expoziční prostor lze tedy vnímat výhledově jako průchozí. Z pohledu současného stavu je jasný vstup ze strany schodiště. Prostor Vody v krajině je členěn na dvě hlavní části. Na část velkého sálu s plnou výškou prostoru (s.v. 4,26m) a na část věnovanou vztahu vody a půdy, umístěnou ve snížené části prostoru, pod hmotou mezipatra (s.v. 2,40m). Dominantou hlavního sálu je válec pro projekci na model ČR (pol. 01). Po obvodu všech stran jsou osazeny předsazené expoziční stěny (pol. 02, 03, 04) s vestavěnými exponáty. Ve snížené části prostoru je pomocí předsazených expozičních stěn a podhledu (pol. 05) vytvořen tematický prostor věnovaný půdě. Prostor hlavního sálu je ještě doplněn průhlednými válci s vodou (pol. 06), které ukazují různé aspekty chování vody.

Svislé a vodorovné konstrukce

Předmětem řešení této části nejsou stavební úpravy a návrh materiálového pojetí konstrukcí pevně spjatých se stavbou. Stavební úpravy, demolice příček stávajících kanceláří, nové příčky, přízdívky, povrchy stěn, bourání a skladba nových podlah a stropů a jejich barevnosti jsou popsány ve stavební části projektu. Předmětem části je zpracování vnitřního vybavení expozice a začlenění prvků AV techniky a dále pak finální barevné a materiálové řešení prostor přístupných návštěvníkům. K prolnutí části stavební a expoziční dochází v místě předsazených stěn, které zároveň tvoří expoziční panely (pol. 02 a 03). Tyto předstěny tvoří zároveň funkční bariéru zabraňující přehřívání a přesvětlení prostor vlivem slunečního záření. Prostor expozice tak zůstává uzavřen mezi těmito stěnami a jeho výstavní plocha je tak menší než plocha celého prostoru (154m²). Pro větrání vnitřního prostoru je navržen systém nucené cirkulace vzduchu z prostoru oken (viz. projekt VZT).

Osvětlení

Osvětlení expoziční části je tvořeno kombinací stropních lišt s LED reflektory a zápusťnými scénickými RGB LED reflektory osazenými v podhledu a podlaze. Detailní popis, projekt hlavního a scénického osvětlení, je řešen v projektu AV techniky. Součástí této části jsou pouze vestavěná LED světla osazená uvnitř expozičních prvků. Osvětlení bude voleno s ohledem na muzejní charakter expozice a s tím spojené zvýšené nároky na ochranu sbírkových předmětů.

Vybavení a prvky expozice

S ohledem na malý rozsah expozice není projekt interiérového vybavení členěn na části dle požadavků na materiály a požadavky na profese, ale je členěn čistě dispozičně, dle rozvržení v prostoru.

Podrobný provozní, programový a obsahový popis expozice je uveden **ve scénáři**, který tvoří samostatnou přílohu této dokumentace.

Mimo zajištění bezpečnosti návštěvníků je třeba zohlednit rovněž požadavky na ochranu sbírkových předmětů dle zákona 122/2000 Sb. v aktuálním znění, prováděcích vyhlášek a profesních standardů.

Použité materiály musí splňovat požadavky kladené na provoz muzejní expozice. Hlavním požadavkem je zdravotní nezávadnost a ochrana sbírkových předmětů, které mají např. vyšší sensitivu na VOC, prach nebo nevhodné záření. Použité materiály nesmí emitovat VOC (nízkomolekulární organické sloučeniny). Především kyselinu octovou, kyselinu mravenčí, formaldehyd, acetylaldehyd apod. Nevhodné jsou materiály jako je kompozitní dřevo, OSB, MDF desky apod. Nevhodné jsou i některé druhy plastů (PVC, PVAc apod.) Kompozitní dřevo (OSB, MDF apod.) jako rizikové materiály je možné použít jen v případě, že vnější povrch bude neprodyšně pokryt kovem (např. hliníkem). Lze použít i jiné bezpečné materiály jako je modifikovaná deska SDK, která trvale odstraňuje a pohlcuje škodlivé látky z ovzduší a zabraňuje jejich zpětnému vylučování. SDK neztrácí účinnost ani po aplikaci maleb. Materiál musí mít odpovídající certifikáty, být zdravotně nezávadný a splňovat předepsané normy (Zákon 258/200 Sb. o ochraně veřejného zdraví).

Velká projekce

pol. 01a – válec projekce

Válec vymezuje v rámci velkého sálu oddělený prostor pro mapping na model ČR. Tvořen je kruhovým SDK podhledem. Podhled bude spuštěn pod stávající strop a bude pevně ukotven proti výkyvům. Rastr nosné kce. podhledu je třeba koordinovat se zapuštěnými prvky, osazenými v podhledu (projektory, reproduktory, světla, servisní dvířka). Malba SDK bílá. Po obvodu válce budou osazeny provázky s korálky, které budou vytvářet efekt padající vody. Korálky budou navlečeny a ukotveny do profilu osazeného na vršku SDK podhledu. Konstrukce uchycení i dimenze korálků bude volena s ohledem na zátěžový provoz expozice.

pol. 01b – model ČR

Velký model ČR tvoří pomyslný střed podlahové intarzie ve válci projekce a zároveň se tak stává ústředním motivem celé expozice. Model zároveň slouží jako plocha pro projekci formou mappingu. Konstrukce modelu bude provedena ze dřeva, v kombinaci materiálů neemitujících VOC. Plastická plocha modelu zobrazující v převýšením měřítku plasticitu, výškopis ČR může být vyrobena např. metodou 3D frézování z masivních dřevěných desek. Konstrukce bude přetmelena, přebroušena a opatřena hladkým polomatným polyuretanovým lakem.

pol. 01c – zábradlí modelu

Ochranným a zároveň umocňujícím prvkem modelu je subtilní kruhové zábradlí. Zábradlí tvoří madlo na osmi sloupcích. Vše profily ocel s vrchním bílým lakem. Sloupky budou kotvené do podlahy přes patky šroubováním. V případě malé stability, bude konstrukce pomocí ocelových trnů vlepena na chemické kotvy do podkladového betonu, který se nachází cca. 150mm pod novou skladbou podlahy. Exponát je třeba koordinovat s dodávkou ovládacího infokiosku (viz. AV tech.)

Expoziční stěny

pol. 02 – expoziční stěna 1

Stěna je umístěna při západní fasádě a tvoří nejen expoziční prvek, ale zároveň příčku vymezující provozní prostor před okny. Stěna bude sloužit pro instalaci obsahu v grafické podobě, doplněného o interaktivní prvky. Nosnou kostru konstrukce tvoří sádkartonářské profily CW75. Jednoduché SDK opláštění s malbou v odstínu odpovídajícím celému prostoru – temná modrá RAL 5003.

V horní SDK části budou osazeny mřížky VZT.

Součástí stěny budou dveře umožňující přístup k oknům. Dveře budou provedeny jako skryté, vsazené v panelu bez zárubní.

Součástí stěny bude také vestavěný dotykový displej (viz AV) a vitríny.

Stěna bude lokálně polepena grafikou – kombinace tisků na samolepící fólii s UV matnou laminací a řezané grafiky z barevné samolepící fólie.

pol. 03a – expoziční stěna 2

Stěna je umístěna při východní fasádě a tvoří nejen expoziční prvek, ale zároveň příčku vymezující provozní prostor před okny. Stěna bude sloužit pro instalaci obsahu v grafické podobě, doplněného o interaktivní prvky (vitrína, modely, dotykový displej).

Nosnou kostru konstrukce tvoří sádkartonářské profily CW75. Jednoduché SDK opláštění s malbou v odstínu odpovídajícím celému prostoru – temná modrá RAL 5003.

Součástí stěny budou dveře umožňující přístup k oknům. Dveře budou provedeny jako skryté, vsazené v panelu bez zárubní.

Stěna bude lokálně polepena grafikou – kombinace tisků na samolepící fólii s UV matnou laminací a řezané grafiky z barevné samolepící fólie.

pol. 03b – vitrina do stěny

V expoziční stěně 02 a 03a budou vestavěny pasivně klimatizované vitríny určená k vystavení sbírkových předmětů.

Pohledová, prosklená strana vitríny bude pouze ze strany sálu. Záda a boky budou plné.

U vitríny je požadována klimastabilnost, inertní vnitřní prostředí (bez škodlivin) a také bezpečné osvětlení (kvalitní LED). Osvětlení budou tvořit výklopná bodová zápusťná světla ve stropě, doplněná lištovým systémem ve vertikální rovině, pro scénické nasvícení všech exponátů. Podrobný soupis viz scénář.

Vitrína bude sestavena z horního a spodního rámu z alu profilů. Čelo vitríny tvoří otevírací skleněný panel se skrytými zámky a panty. Boky a záda jsou v provedení alucobond hliník broušený.

Vnitřní police budou zavěšeny na lankách a budou umožňovat variabilní rozmístění v rámci celé vitríny.

Všechny konstrukce ze skla budou mít bezpečnostní úpravu z hlediska užívání prostoru (kalení, lepení aj).

Všechny hrany těchto materiálů budou broušené a leštěné. Spojování bude provedeno s minimální viditelností transparentními lepidly.

Vitrína bude dále doplněna drobnými plexisklovými stojánky, podpěrkami, jejichž tvar bude odvozen od konkrétních vystavených předmětů.

pol. 03c – model vodního mlýna

Model bude umístěn v boxu umístěném na zadní straně expoziční stěny. Průhled do boxu bude prostřednictvím proskleného kruhového okna ve stěně.

Boky boxu modelu budou tvořeny deskami alucobond hliník, ztuženými masivním dřevěným rámem.

Realisticky provedený model historického vodního mlýna bude zobrazovat mlýn s vodním kolem a na něj navazující mechanizmy. Všechny kolem poháněné části budou pohyblivé a budou zobrazovat skutečné fungování převodu vodní síly. Mechanismus bude poháněn návštěvníkem pomocí kliky spřažené s mlýnským kolem. Klika bude mít nastavitelný odpor otáčení, tak aby návštěvník nemohl kolo roztáčet nepřiměřenou rychlostí a poškodit tak drobné mechanické části. Model bude bez vody, ta bude naznačena pouze modelářsky.

pol. 03d – model přečerpávací elektrárny

Model bude umístěn na zadní straně expoziční stěny 03a. Průhled do jednotlivých částí - nádrží bude možný prostřednictvím prosklených kruhových okének v SDK stěně. Model bude schématicky zobrazovat princip vodní přečerpávací elektrárny s dolní a horní nádrží. Doplněn bude o ukazatele výkonu - průtoku, které budou dále rozšiřovat vizuální vjem proudění vody.

Hlavní část modelu sestává ze tří skleněných nádrží. Horní a dolní nádrž jsou propojeny potrubím s vodním čerpadlem. Čerpadlo není pro návštěvníky viditelné. Voda bude přečerpávána mezi nádržemi nahoru nebo dolů, dle programu zvoleného návštěvníkem. Děj bude dále doplněn středovou menší nádrží s maketou vodní turbíny. Ta se v případě přečerpávání sepne a začne vířit vodu. Nádrže budou naplněny destilovanou, či jinak chemicky ošetřenou vodou. Servis modelu, čištění a výměna vody, bude umožněna s prostoru za SDK stěnou.

Model bude opatřen ovládacím panelem s nerez plechu, ve kterém budou osazeny dvě digitální počítadla a dvě tlačítka pro výběr směru čerpání. Celá konstrukce bude osazena na ocelové podnoži.

Ze strany návštěvníka, bude model doplněn schématickou grafikou, dokreslující princip elektrárny. Graficky polepeny budou i zadní a boční stěny nádrží, čímž bude zároveň zabráněno průhledu za SDK stěnu.

pol. 04 – expoziční stěna 3

Předstěna umístěná při severní fasádě bude sloužit pro instalaci obsahu v grafické podobě, doplněného o interaktivní prvky.

Nosnou kostru konstrukce tvoří sádkartonářské profily CW100. Jednoduché SDK opláštění s malbou v odstínu odpovídajícím celému prostoru – temná modrá RAL 5003.

Součástí stěny bude vestavěný dotykový displej (viz AV).

Stěna bude lokálně polepena grafikou – kombinace tisků na samolepící fólii s UV matnou laminací a řezané grafiky z barevné samolepící fólie.

pol. 05a – snížený prostor

Prostor je vymezen formou předstěn a podhledu ve snížené části expozičního sálu.

Konstrukce z profilů CW50 kombinuje dva druhy opláštění. Jednoduché SDK a obložení alucobondovými deskami.

Čelní panel s průchodem, který tvoří stranu hlavního sálu, je tvořen CW profily s SDK opláštěním.

Součástí panelu budou dveře umožňující přístup do zázemí. Dveře budou provedeny jako skryté, vsazené v panelu bez zárubní.

Snížený prostor bude vymezen stěnami s oblými rohy. Zde je s ohledem na rádius zaoblení voleno opláštění CW profilů formou alucoobondových desek. Součástí prostoru budou dveře umožňující přístup k nákladnímu výtahu. Dveře budou provedeny jako skryté, vsazené v panelu bez zárubní.

Součástí stěny bude také vestavěný dotykový displej (viz AV).

Strop prostoru bude snížený. Opláštění SDK deskami bude osazeno na dřevěném roštu.

Všechny plochy budou přetmelené, vyhlazené. SDK desky penetrované a připravené pro grafický polep, který bude aplikován celoplošně na všech stěnách a podhledu. Tisk na samolepící fólii s UV matnou laminací.

pol. 05a – zákryt projektorů

Zákryt projektorů umístěný na podlaze sníženého prostoru slouží pro zakrytí dvou projektorů promítajících na jednu z předstěn. Zároveň vymezuje prostor, kam by neměl návštěvník vstupovat.

Konstrukce nepravidelného tvaru bude provedena z bezemisních překližkových desek. Bude pevně uchycena k podlaze. Od stěny bude odsazena tak, aby byl zajištěn servisní přístup k projektorům.

Pohledové plochy zákrytu budou celoplošně polepeny Marmoleem v odstínu odpovídajícím podlaze prostoru.

Vodní válce

pol. 06a – spotřeba vody

Vodní válce zastupují v expozici prvek vody v její fyzické podobě. Válců zobrazujících stupnici spotřeby vody budou vodou naplněny v celém objemu.

Válec je tvořen čirým akrylátovým válcem s tloušťkou stěn minimálně 5mm, osazeným na kovovém podstavci a v horní části uzavřeným kovovým poklopem.

Podstavec bude svařen z ocelových profilů a opláštěn nerezovým plechem tl.2mm. Opláštění bude částečně nebo zcela snímatelné pro servisní přístup k vnitřnímu vybavení. Podstavec bude kotven šroubováním do nové podlahy. Pro zvýšení stability bude konstrukce pomocí ocelového trnu vlepena na chemickou kotvu do podkladového betonu, který se nachází cca. 150mm pod novou skladbou podlahy.

Čirou akrylátovou deskou pevně zalepené dno válce bude vybaveno vypouštěcím kohoutkem s hadicí, což umožní vypuštění válce.

Pod válcem bude osazen LED reflektor pro vnitřní nasvícení vodního sloupce.

Vršek válce bude osazen poklopem z nerez plechu s vloženým gumovým těsněním.

Pro náplň bude použita destilovaná voda.

Válce budou doplněny grafickým polepem s řezané samolepící fólie.

pol. 06b – vsakování vody

Válce ukazují negativní vliv zastavění krajiny a s tím spojené omezení vsakování dešťových vod.

Konstrukční princip válců shodný s pol. 06a

Válce nebudou naplněny vodou v celém objemu. Ve válcích budou vloženy dva stylizované modely krajiny, zahrady domu. Jeden z modelů představuje zahradu vybetonovanou, druhý přírodní travnatou. Ve válci s „betonovým“ modelem bude válec v místě modelu utěsněn a voda bude pouze nad modelem. U modelu s přirozenou krajinou bude voda i pod modelem. Modely nebo jejich části budou vyjímatelné pro případ čištění. Modely budou vyrobeny z materiálů dlouhodobě odolávajících působení vody.

pol. 06c – víření kamínků

Válce ukazují ve velmi zjednodušené podobě sílu vody působící na krajinu, přírodu.

Konstrukční princip válců shodný s pol. 06a

Na dně válce budou umístěny umělé oblázky-kamínky, které budou rozhýbány vířením vody.

To bude docíleno pomocí lopatek ovládaných elektromotorem, vsunutých do válce.

Elektromotor s regulovatelnými otáčkami bude osazen v horním poklopu válce. Hřídel lopatek bude ztužena tak, aby nedocházelo k jejím výkyvům. Spouštění motoru osazené časovačem bude umístěno v podstavci válce.

pol. 07 – listovač

Nástěnný listovač osazený na stěně 02a, slouží pro vystavení kopií historických map.

Osm panelů-listů formátu cca A2 z alucobondových desek bude vsazeno do nosných lišt s trny. Jednotlivé listy budou prostřednictvím těchto trnů vsazeny do nosné platle. Platle bude pevně přichycena, prošroubována do expoziční stěny.

Listy budou celoplošně oboustranně polepeny grafikou – tisky na samolepící fólii s UV laminací.

Zásady pro realizaci interiéru

Všechny prvky interiéru spojené se stavebními konstrukcemi je třeba před výrobou doměřit na místě.

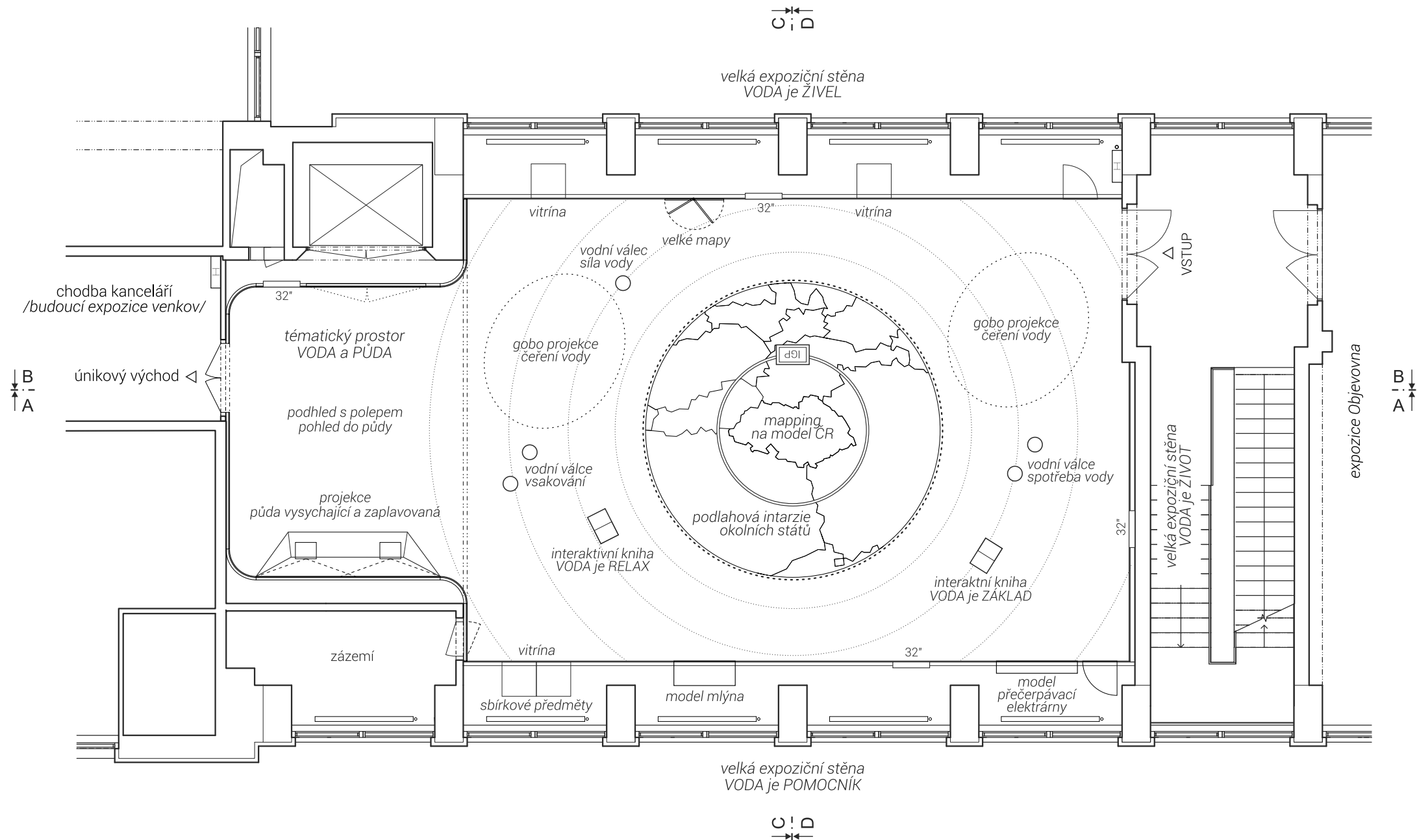
Nutná je koordinace rozměrů a požadavků s dodávkou AV techniky, jejíž požadavky vyplynou z konkrétních dodaných typů techniky a výrobků.

Přesné rozměry a rozvržení některých prvků vzejde z konečného obsahového a grafického řešení.

Konečné rozměry vnitřních vitrín a zásuvek mohou být mírně upraveny dle rozměru exponátů.

Podrobná koordinace v rámci profesí bude řešena během realizace.

Všechny materiály a barevnosti budou před výrobou odsouhlaseny na základě vzorků autorem expozice nebo investorem.



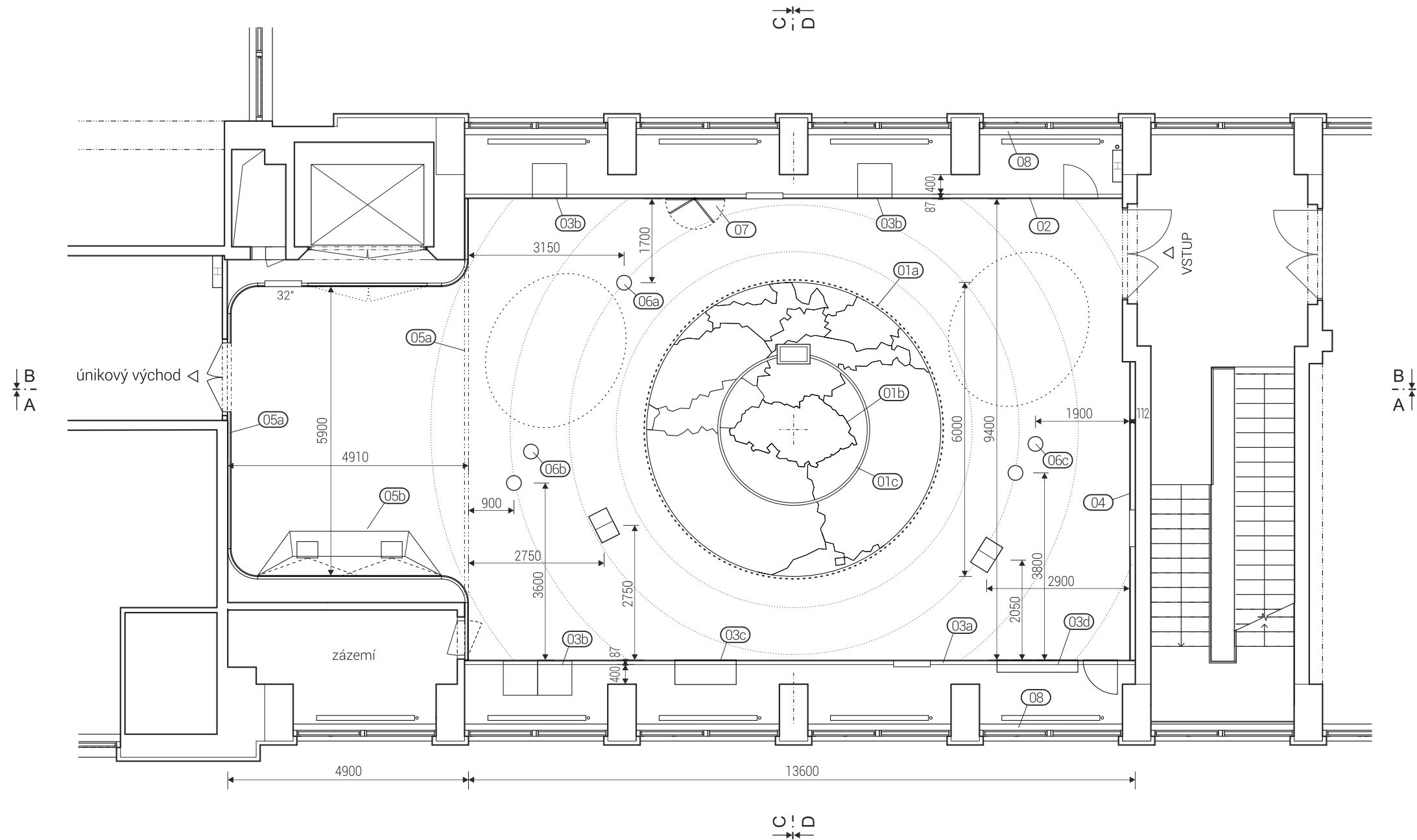
0 1 2 3m

rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s rozměry exponátů / koordinovat s grafickým designem polepů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová

/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo

/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **púdorys_tematické členění** / měřítko: 1:100 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 01



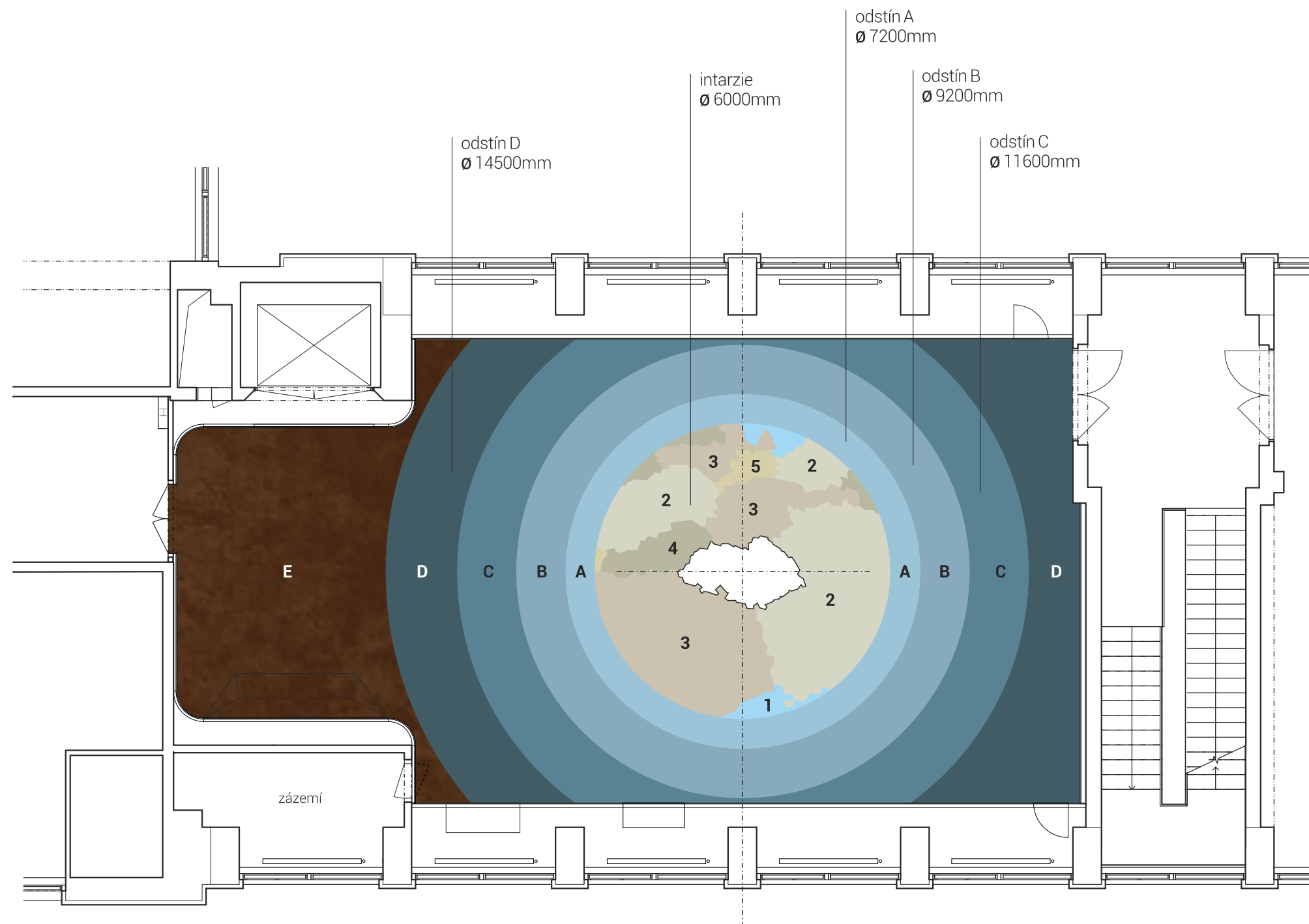
0 1 2 3 m

rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s rozměry exponátů / koordinovat s grafickým designem polepů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová

/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo

/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **půdorys_položky interiéru** / měřítko: 1:100 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 02



Malba stěn a stropů, včetně expozičních stěn 02, 03, 04

otěruodolná malba - tmavá modrá RAL 5003 - celkem 310m²
barevná malba bude provedena pouze na viditelných plochách

- odstín **1** - Marmoleum 3283
- odstín **2** - Marmoleum 3871
- odstín **3** - Marmoleum 3252
- odstín **4** - Marmoleum 3254
- odstín **5** - Marmoleum 3876

- odstín **A** - Marmoleum 3828
- odstín **B** - Marmoleum 3055
- odstín **C** - Marmoleum 3030
- odstín **D** - Marmoleum 3218
- odstín **E** - Marmoleum 3248

podlaha Marmoleum celkem - 154m²

sokl v.80mm - odstín E v hnědé části
- odstín D v modré části

sokl nebude aplikován v prostoru
nástěnných panelů - pol.05



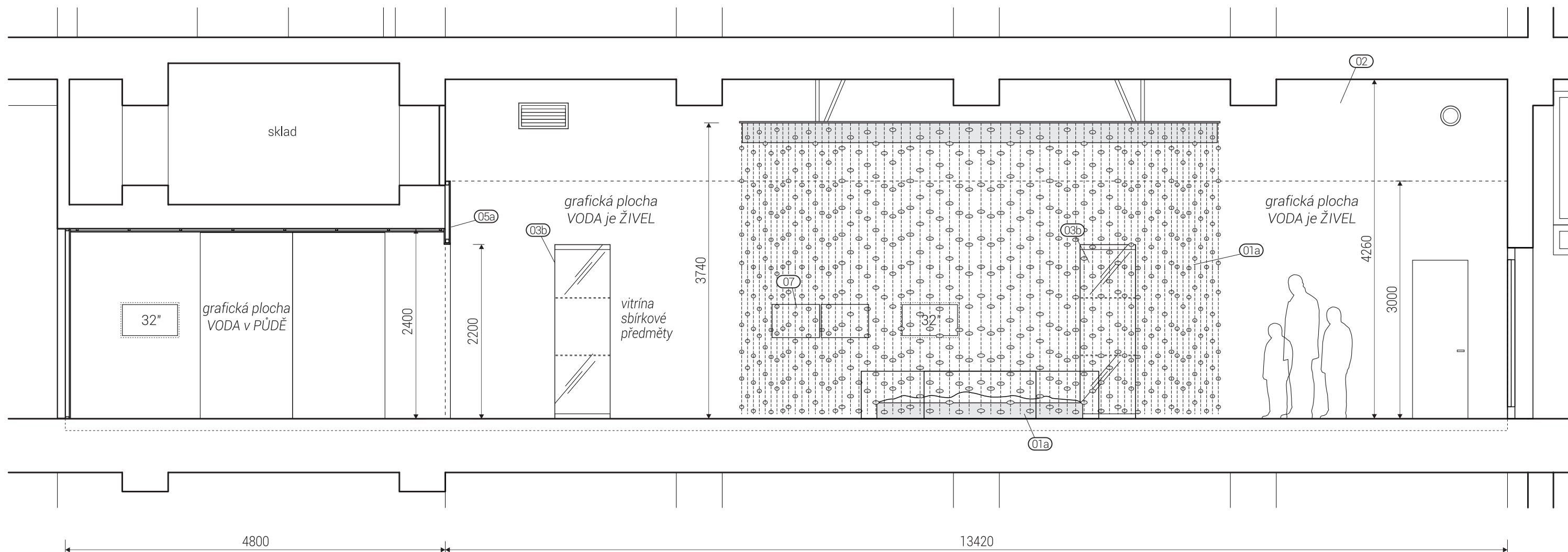
0 1 2 3 m

rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / konečná barevnost bude odsouhlasena na základě vzorků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová

/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo

/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **půdorys_barevnost** / měřítko: 1:100 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 03



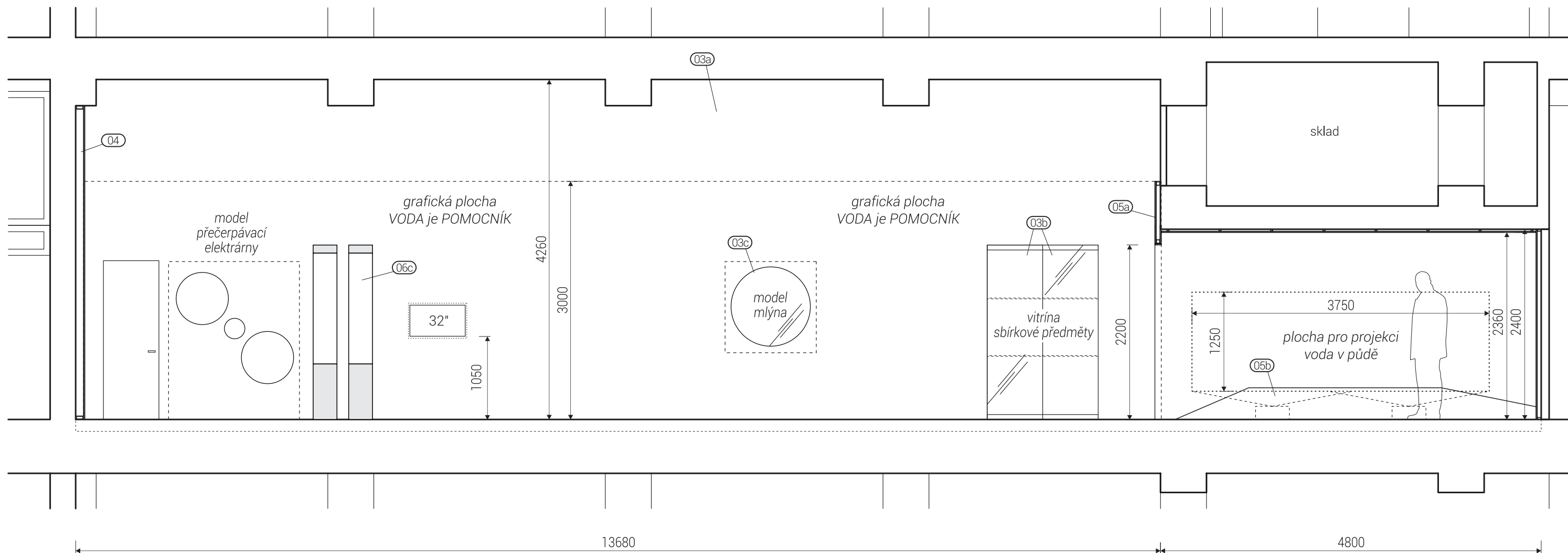
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s rozměry exponátů / koordinovat s grafickým designem polepů

0 1 2 m

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová

/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo

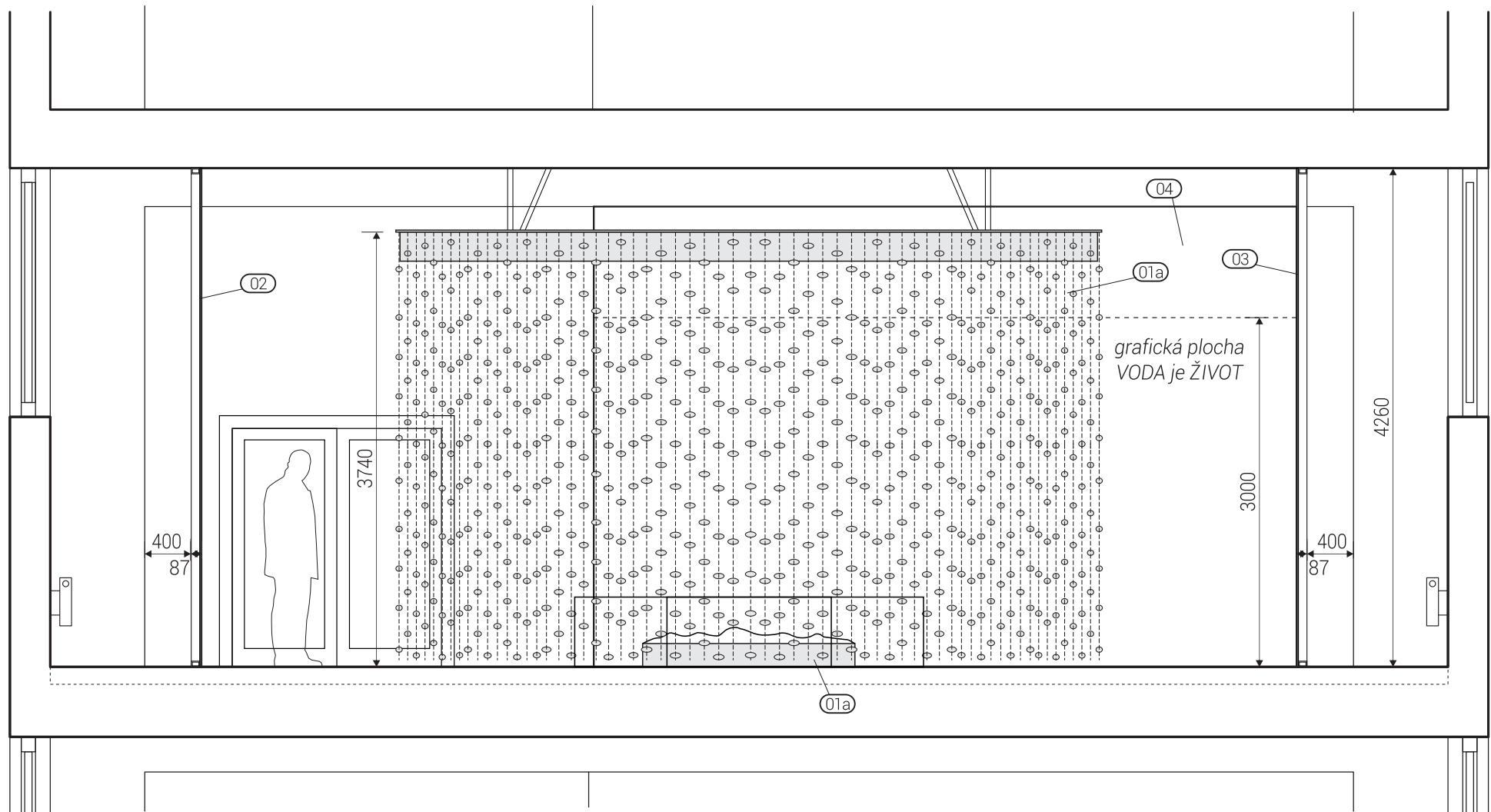
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **řez_AA** / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 04



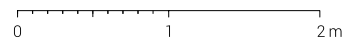
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s rozměry exponátů / koordinovat s grafickým designem polepů

0 1 2m

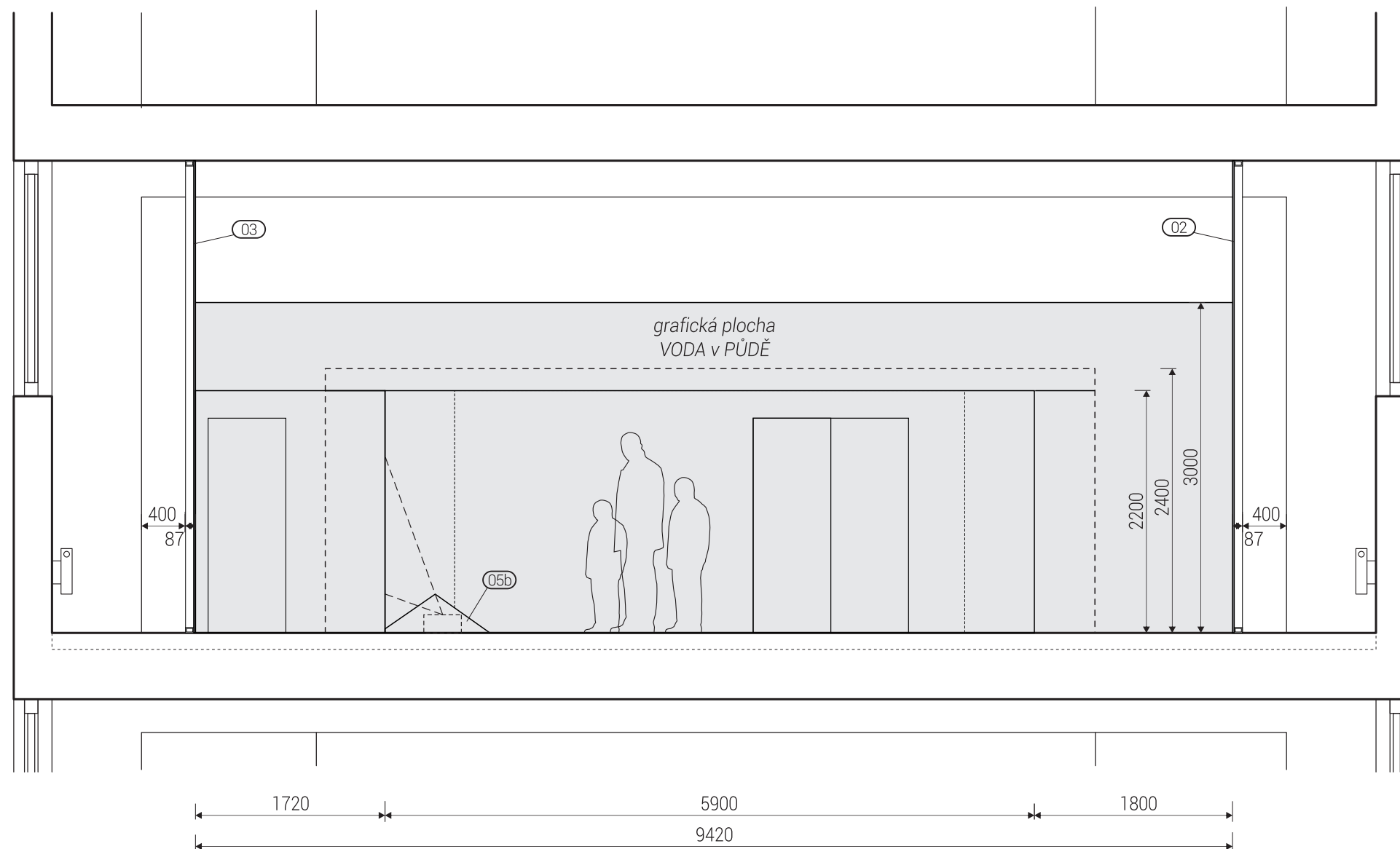
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **řez_BB** / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 05



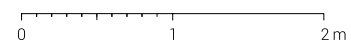
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s rozměry exponátů / koordinovat s grafickým designem polepů



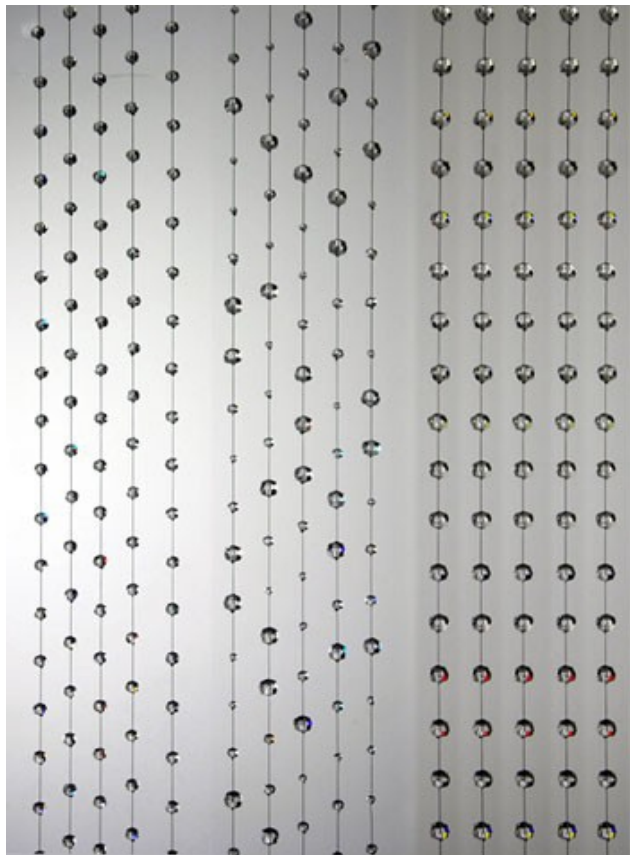
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **řez_CC** / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 06



rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s rozměry exponátů / koordinovat s grafickým designem polepů

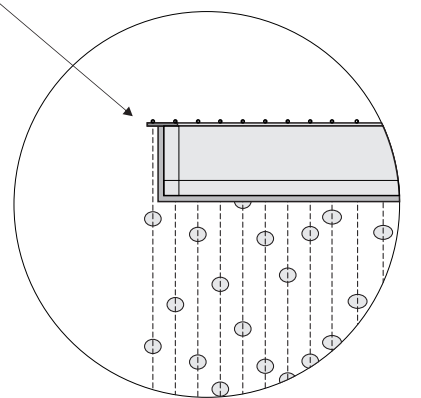


/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
 / investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
 / obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **řez_DD** / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 07

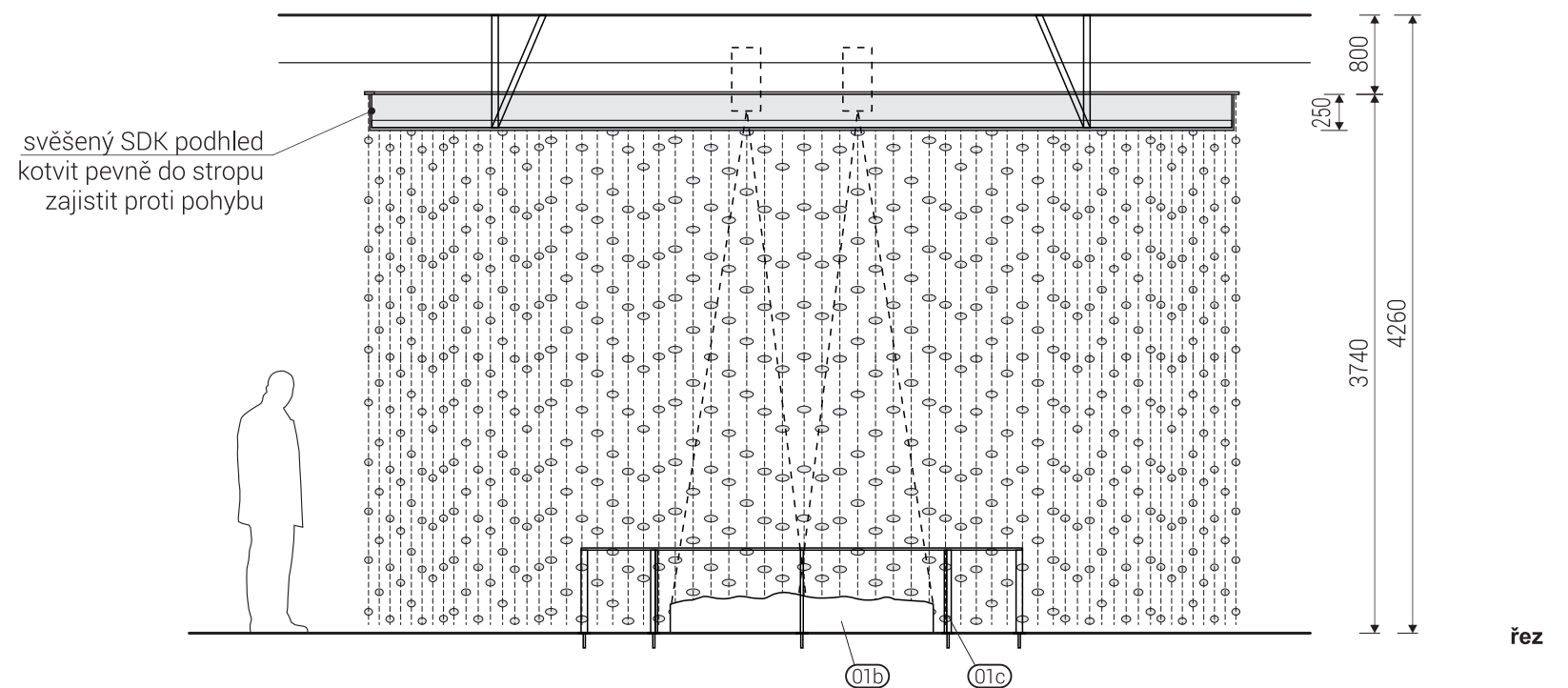
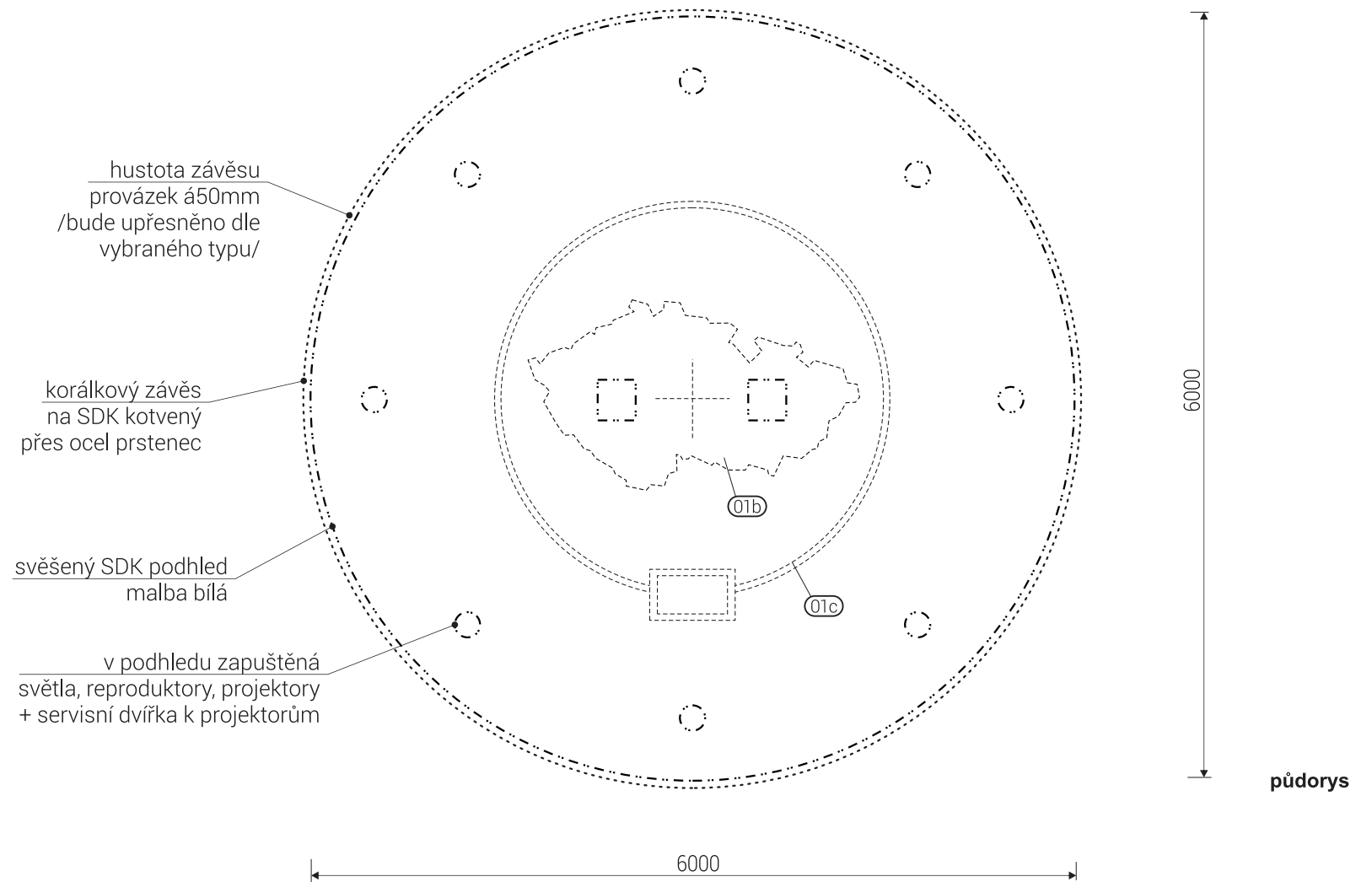


korálky na provázkách
korálky zavěšovat výškově nepravidelně
barva provázku bílá nebo modrá
korálky čiré
dimenze provázků volit s ohledem na vysokou zátěž

korálový závěs na SDK kotvený přes ocel prstenec
provázky závěsu protaženy otvory v prstenci a zavázány



detail



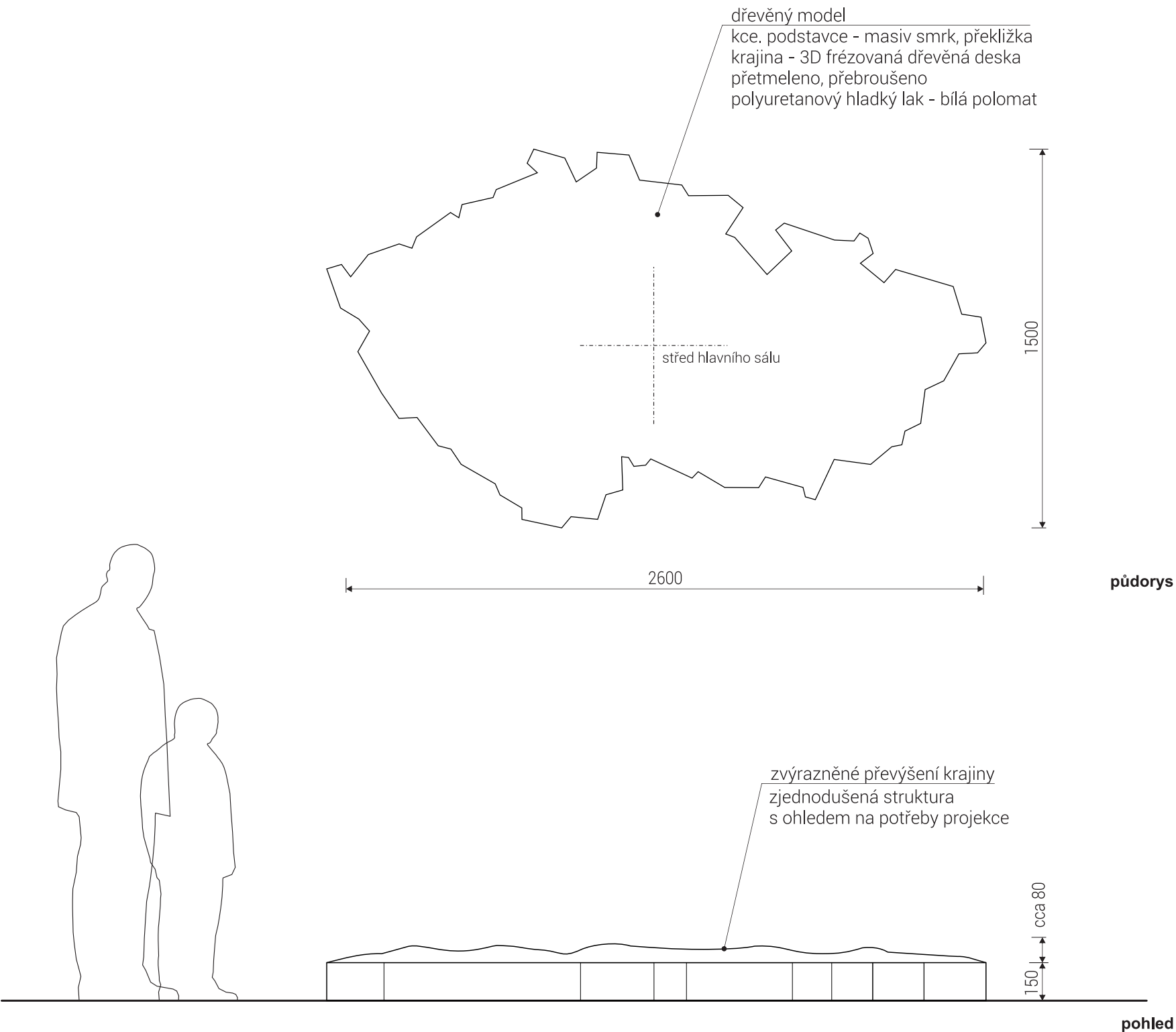
rastr CW profilů koordinovat s finálními pozicemi vestavěných prvků

rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / korálky budou vybrány na základě vzorků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová

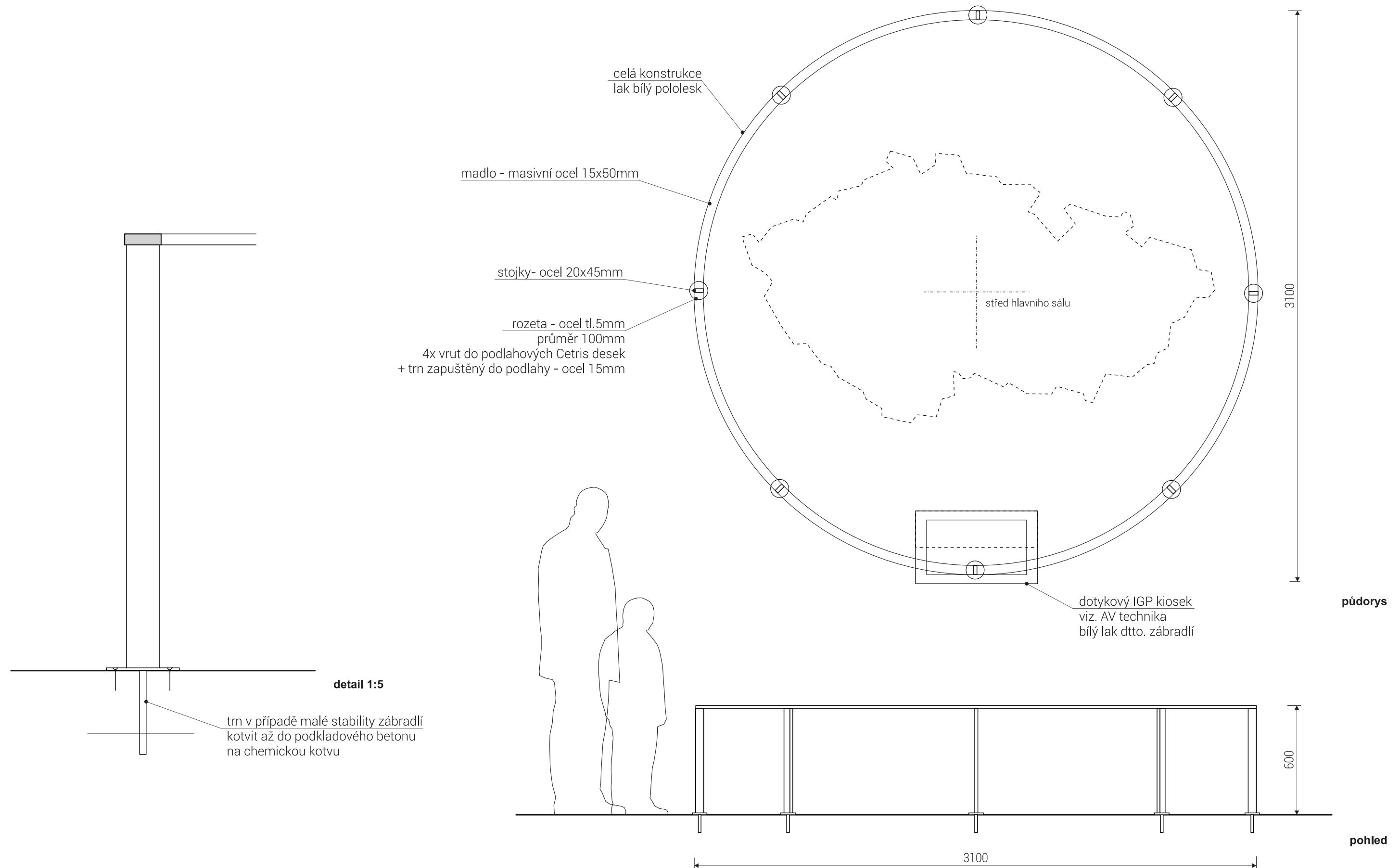
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo

/ obsah: DPS -INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.01a_válec projekce / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 08



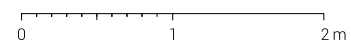
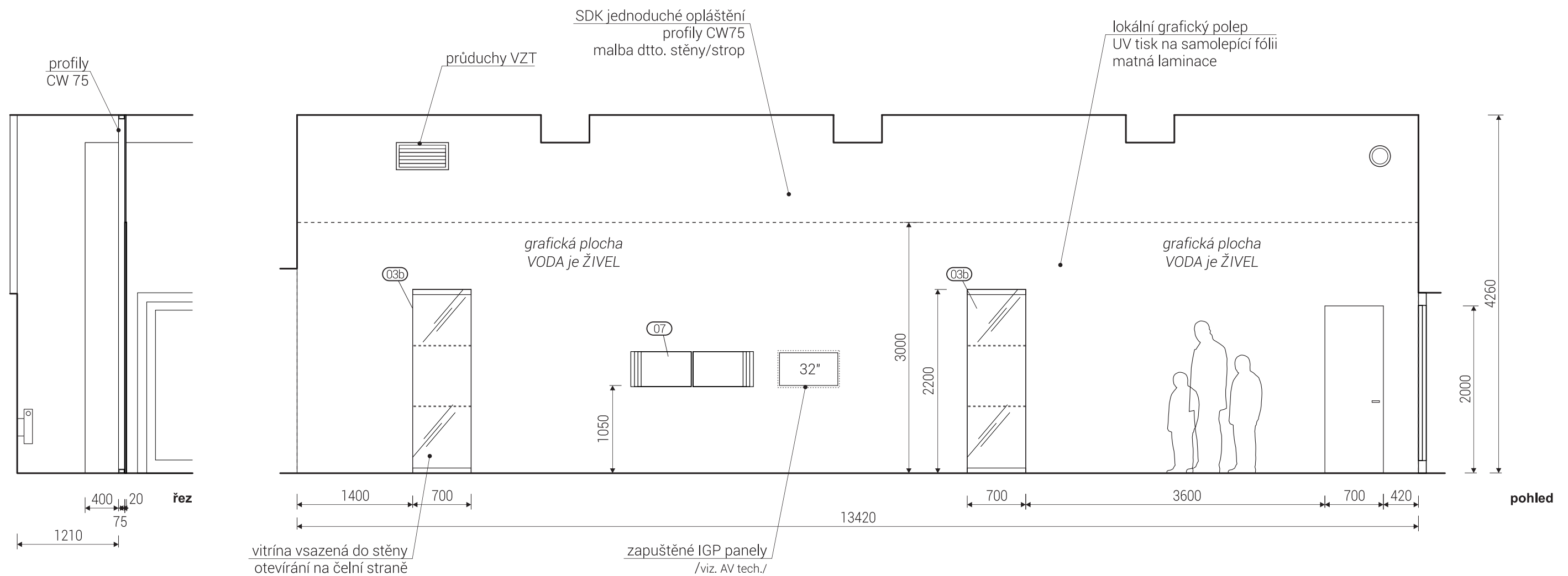
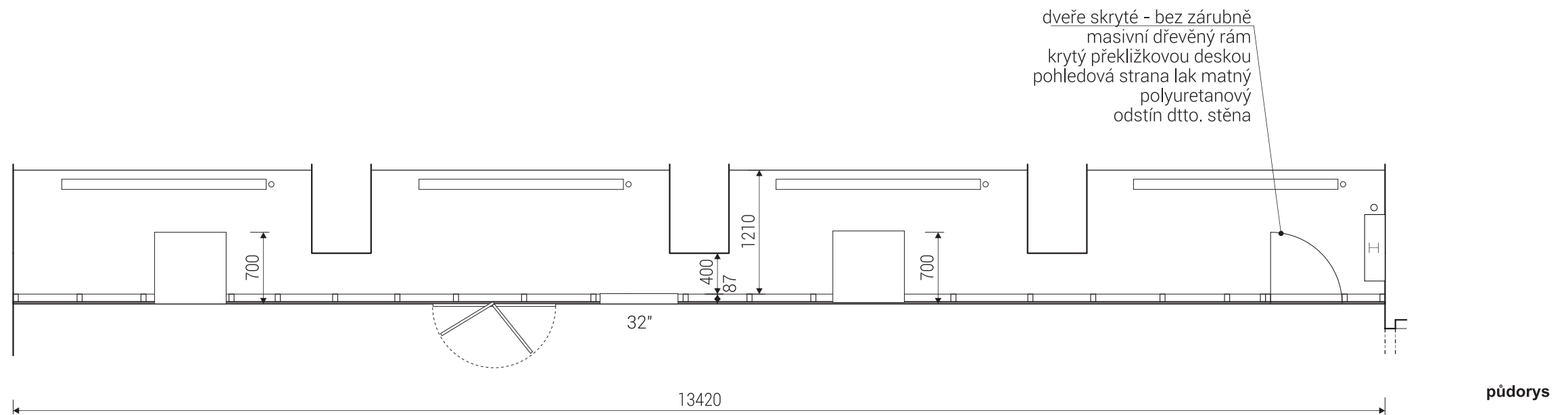
dřevěná konstrukce a použité materiály lepené bezemisním PVAC lepidlem / vrchní lak polyuretanový
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.**01b_model ČR** / měřítko: 1:20 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 09



rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky

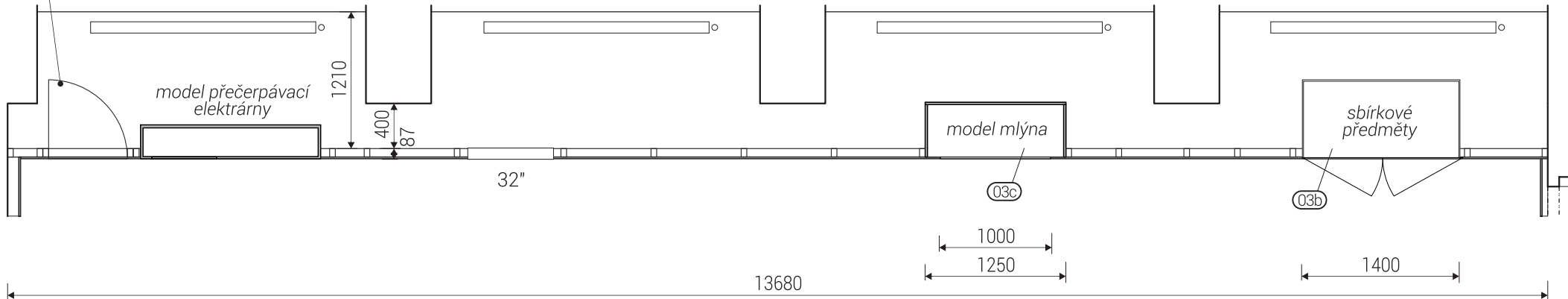
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.01c_zábradlí modelu / měřítko: 1:20 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 10



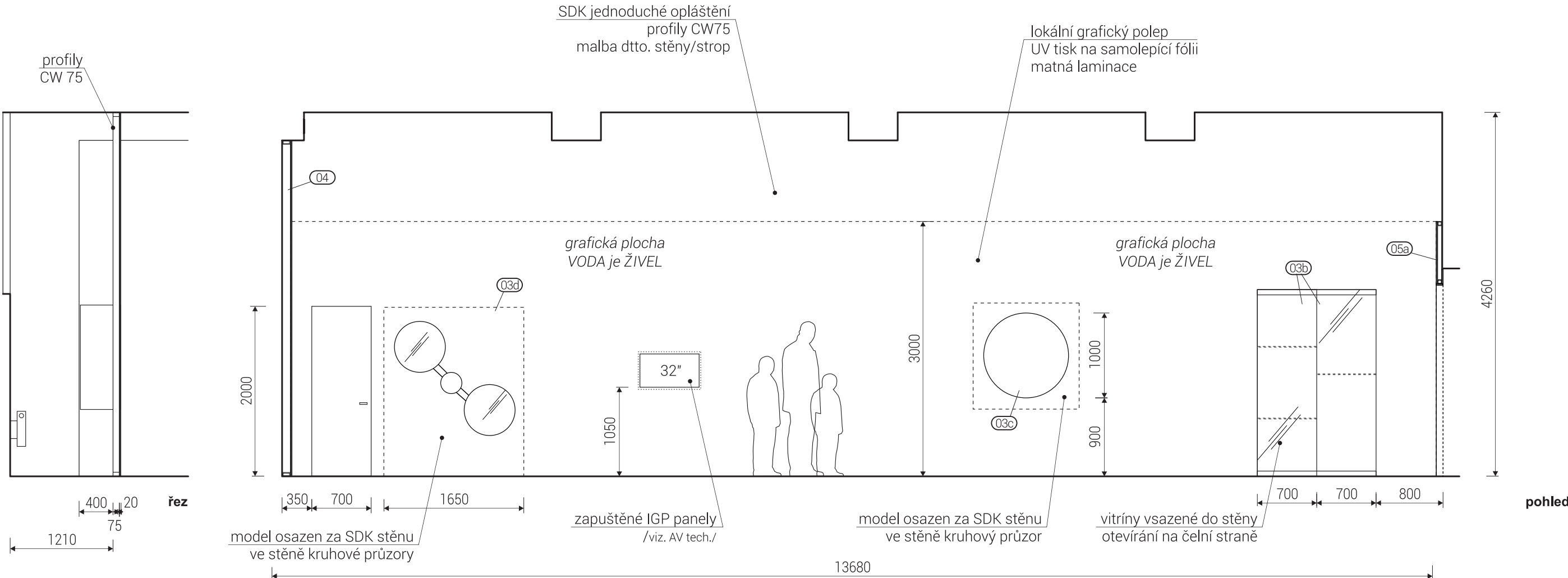
rastr CW profilů koordinovat s finálními pozicemi vestavěných prvků
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s grafickým designem polepů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.02_expoziční stěna 1 / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 11

dveře skryté - bez zárubně
masivní dřevěný rám
krytý překližkovou deskou
pohledová strana lak matný
polyuretanový
odstín dtto. stěna



pudorys



pohled

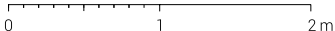
rastr CW profilů koordinovat s finálními pozicemi vestavěných prvků

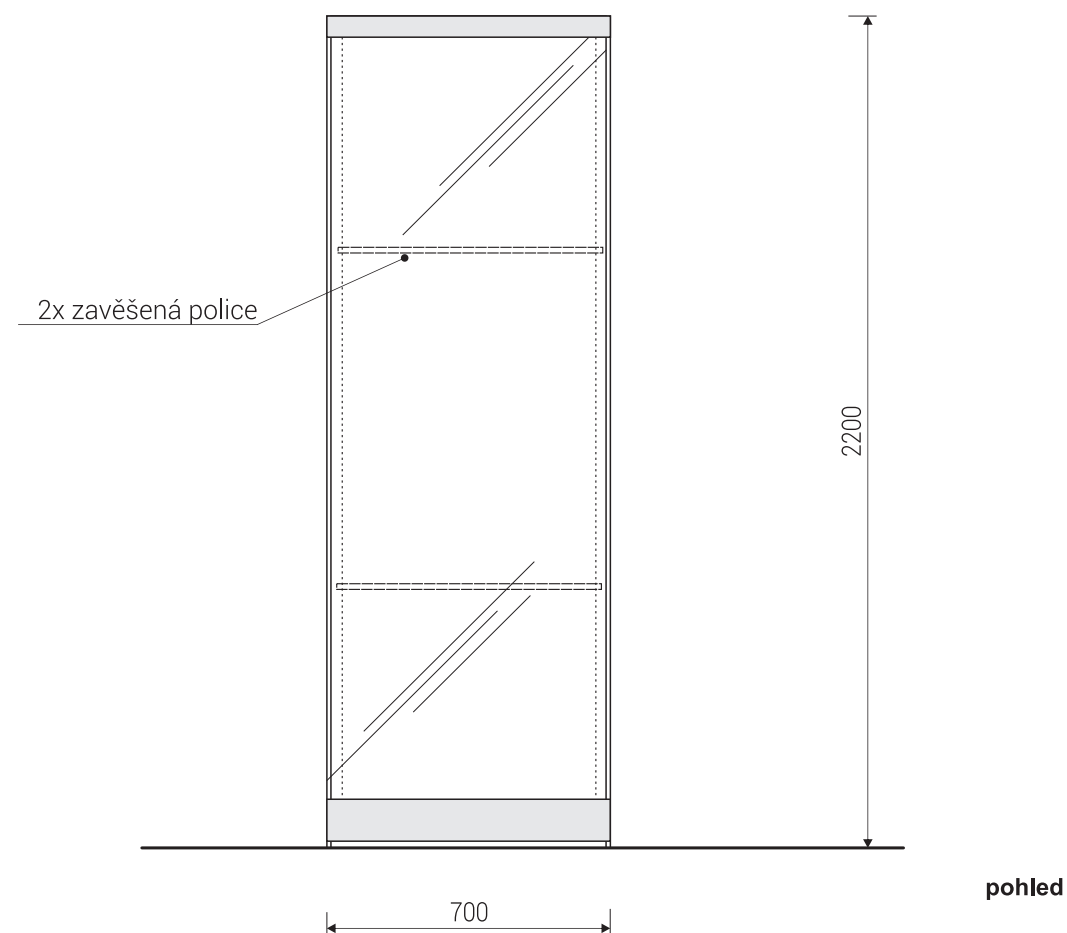
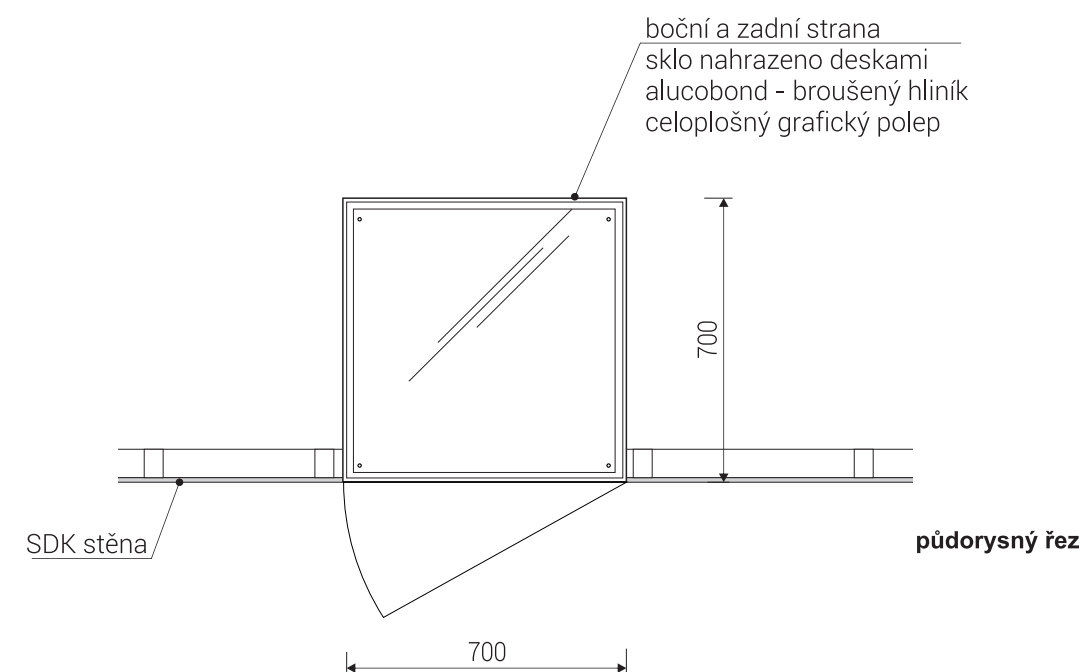
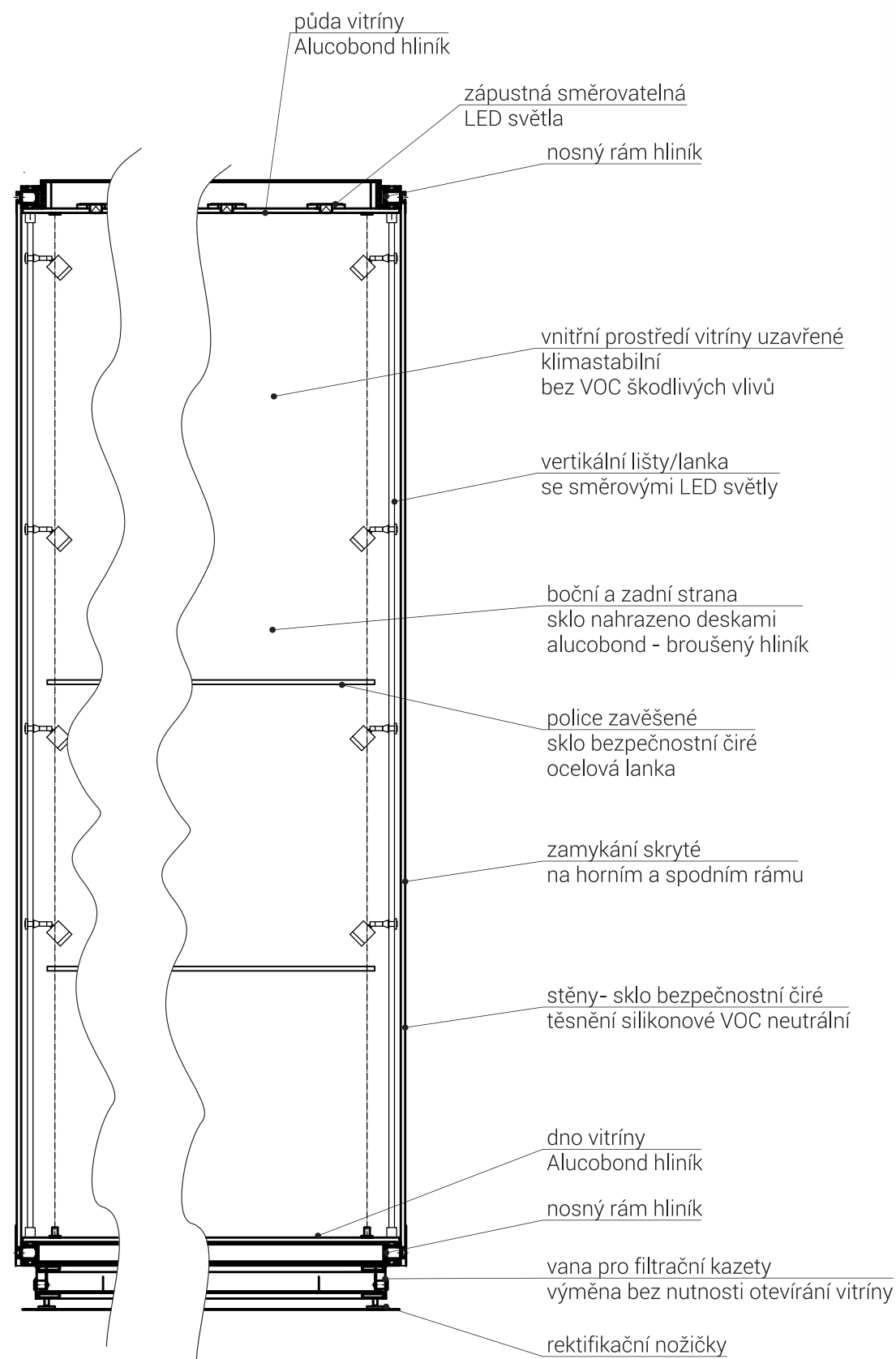
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s grafickým designem polepů / upravit dle konečného výběru exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová

/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np. zadní křídlo

/ obsah: DPS-INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.**03a** expoziční stěna 2 / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 12





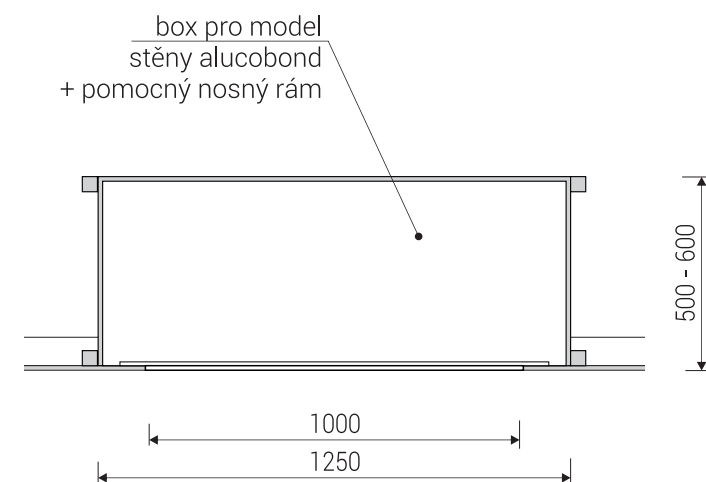
4 ks.

celkový rozměr vitríny, rozvržení vnitřních polic a osvětlení bude upraveno dle finální obsahové náplně, konečného výběru exponátů

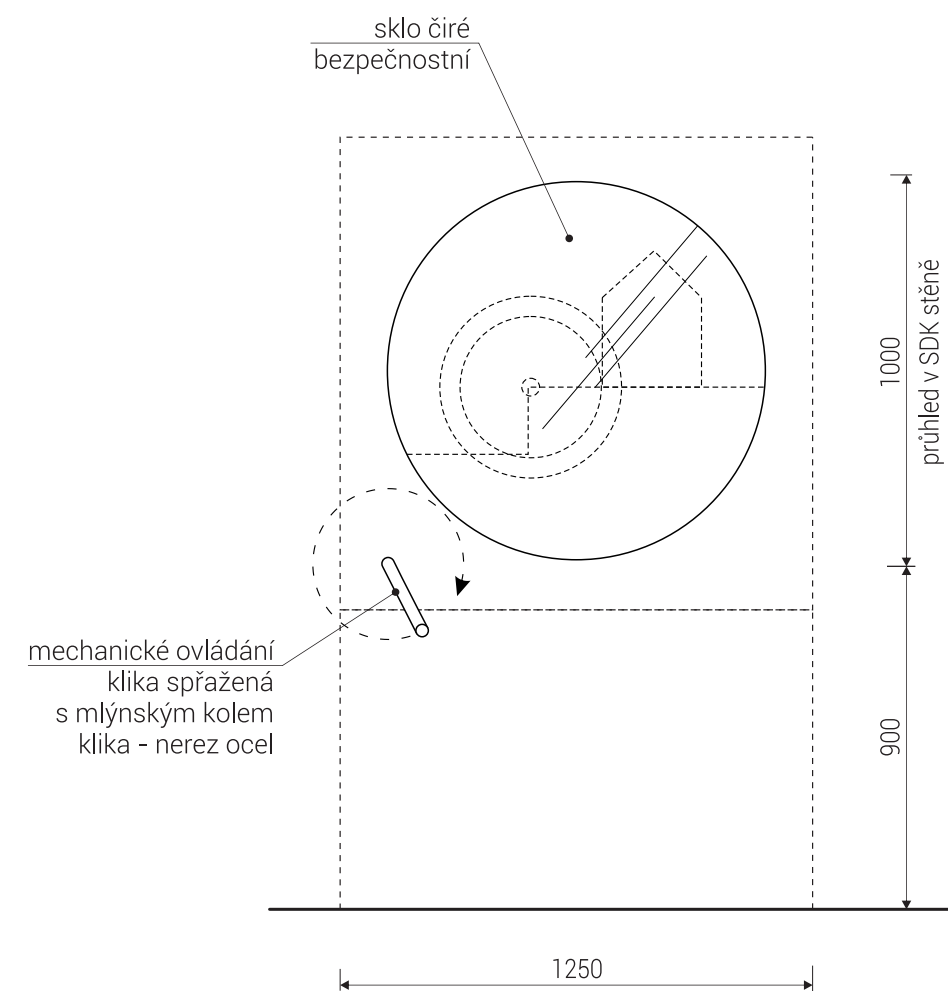
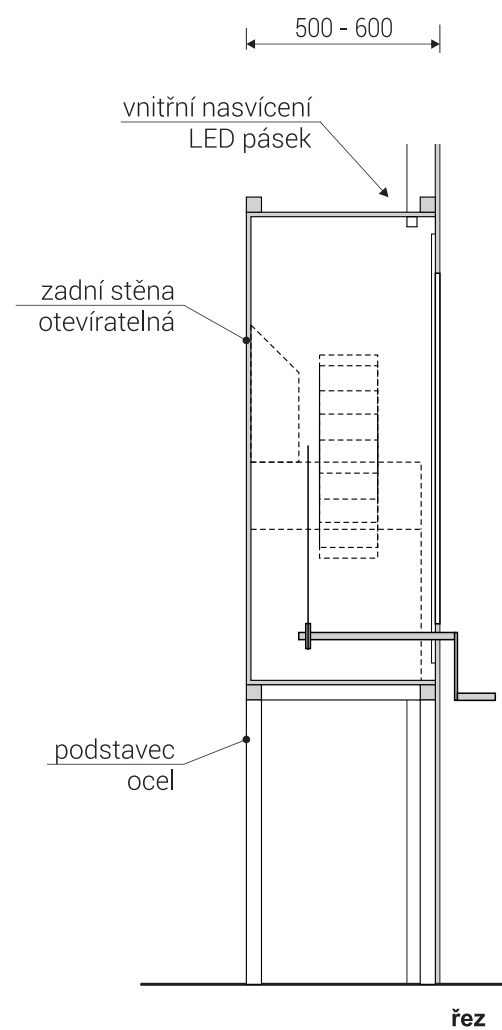
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
 / investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
 / obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.**03b**_vitrína do stěny / měřítko: 1:20 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 13



model mlýna - ukázka soukolí
elektricky ovládaný pohyb kola
model bez vody



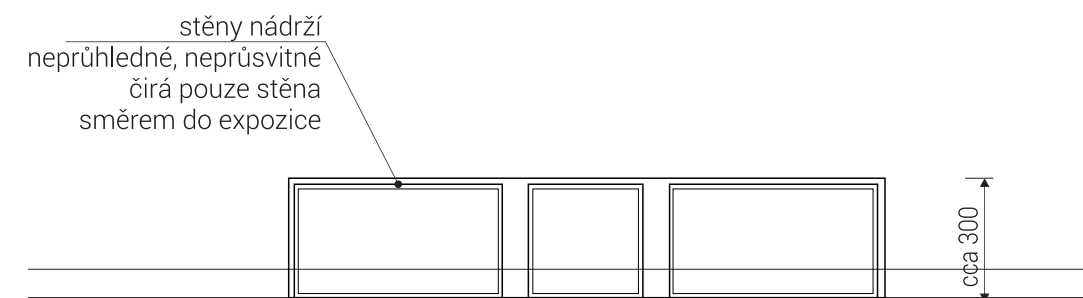
půdorysný řez



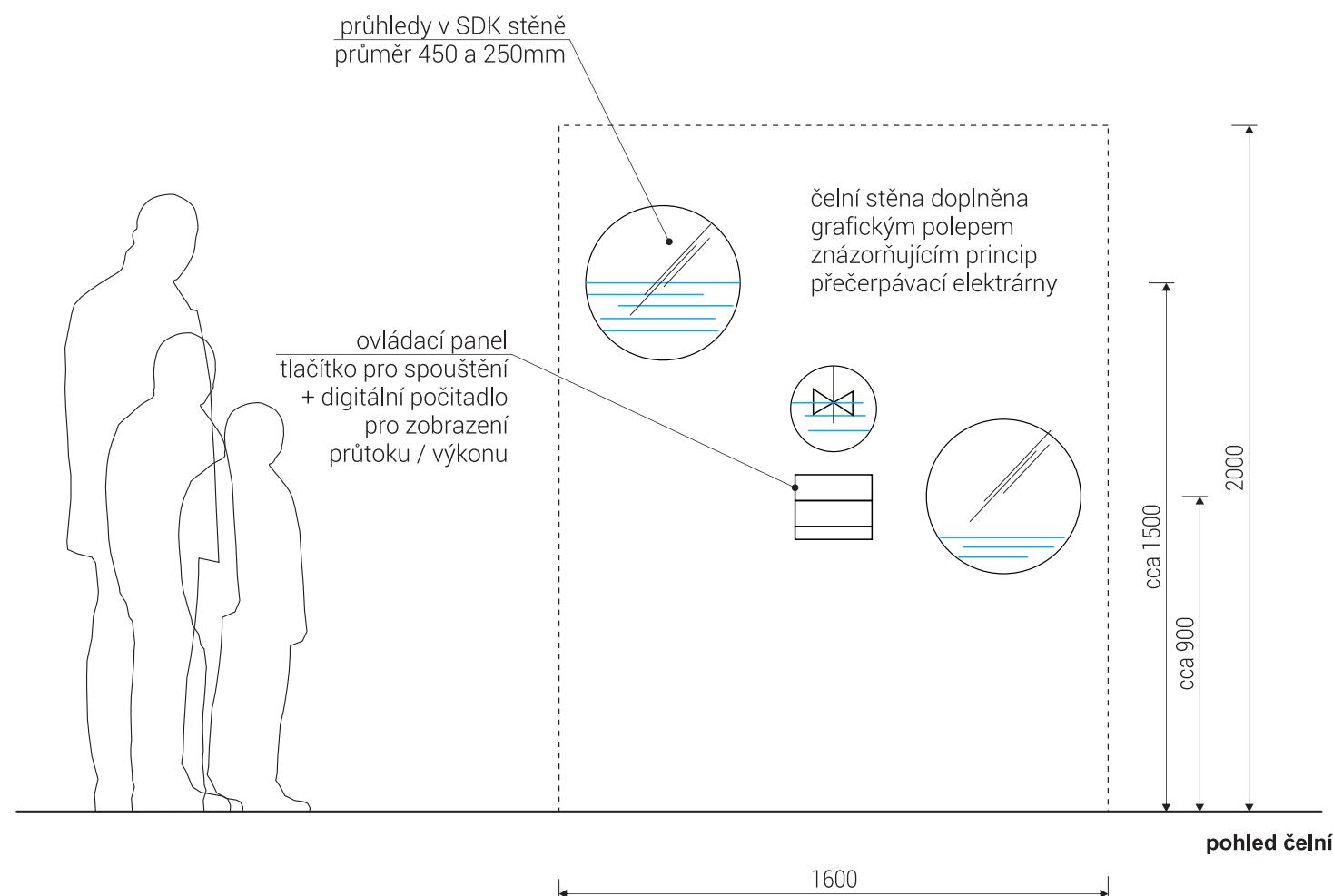
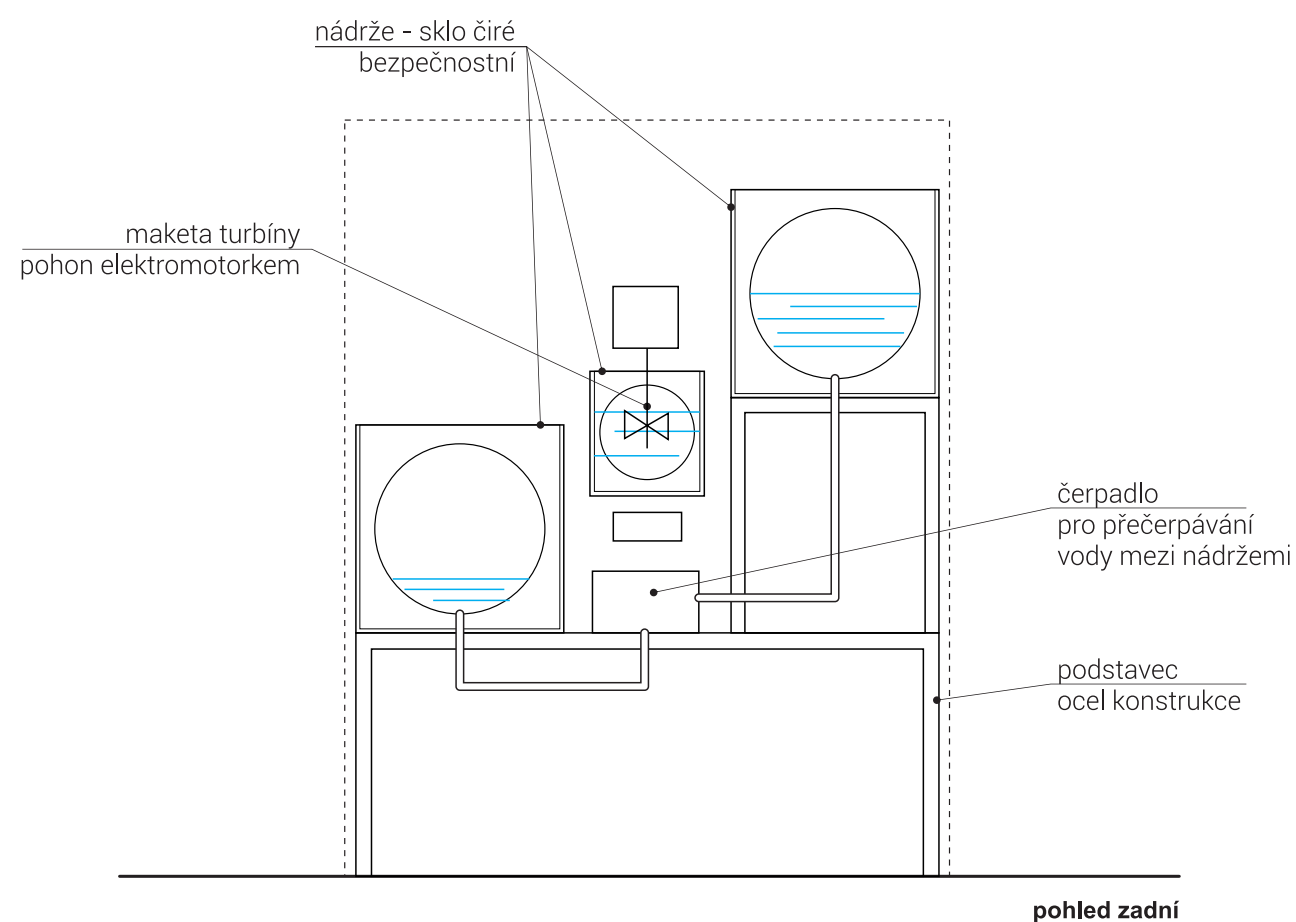
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s grafickým designem polepů / koordinovat s rozměry exponátů



ukázka inspirace konstrukčního řešení

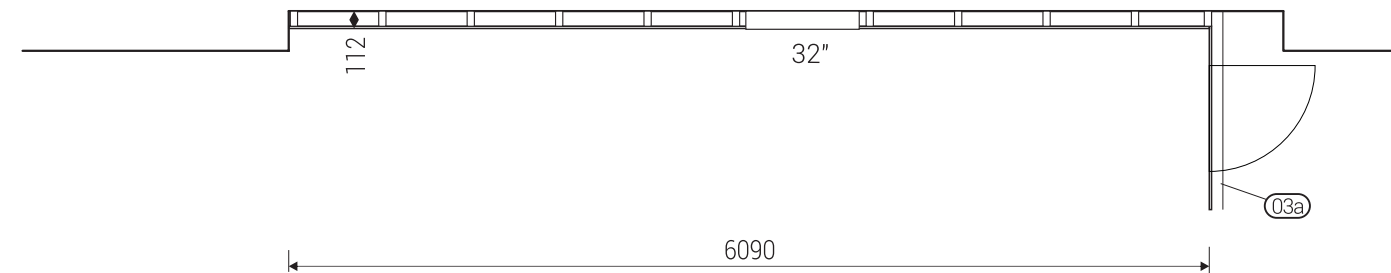


půdorysný řez

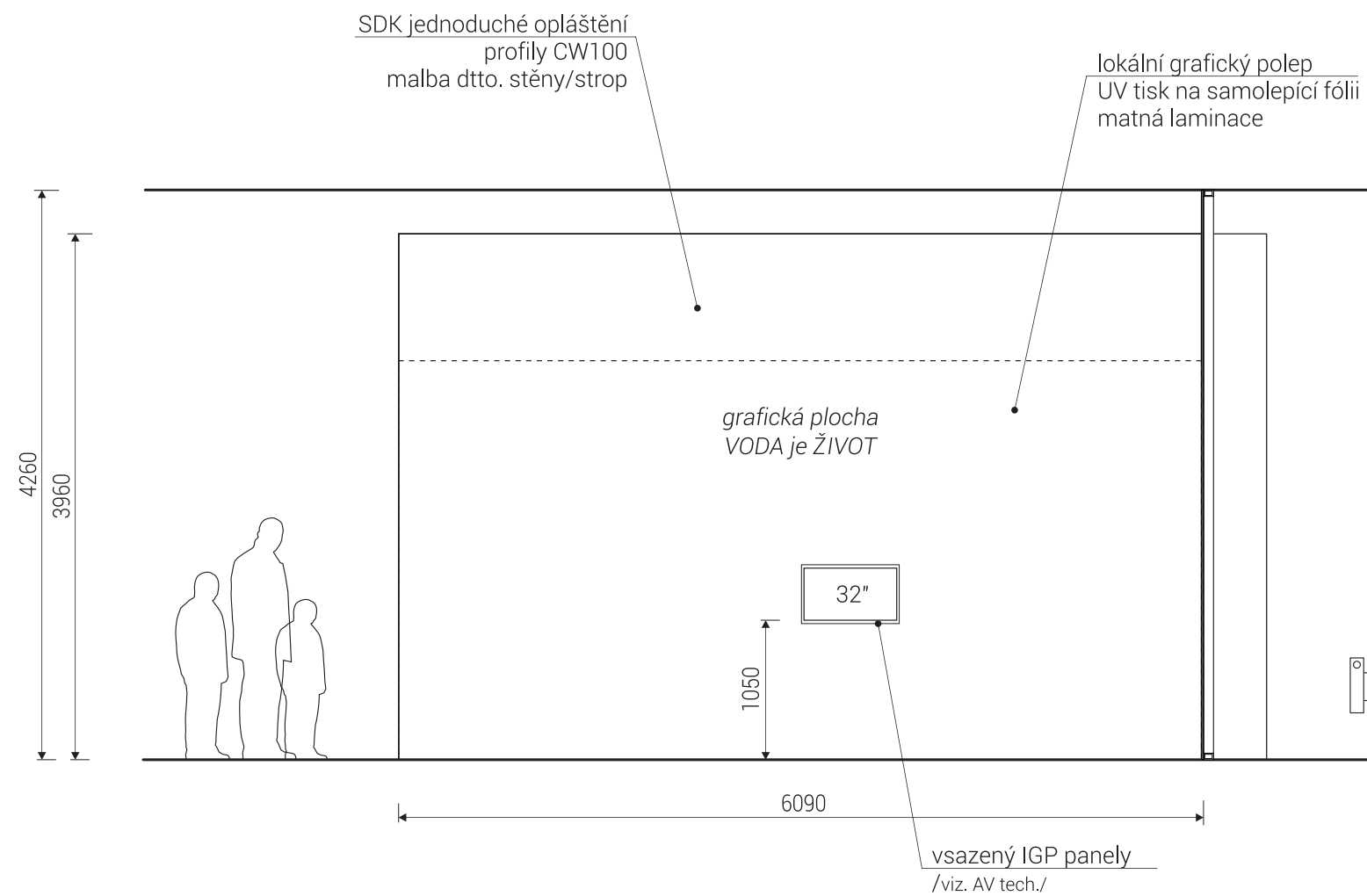


rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s grafickým designem polepů / koordinovat s rozměry exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.**03d_model přecherpávací elektrárny** / měřítko: 1:20 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 15



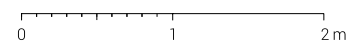
půdorys



pohled

rastr CW profilů koordinovat s finálními pozicemi vestavěných prvků

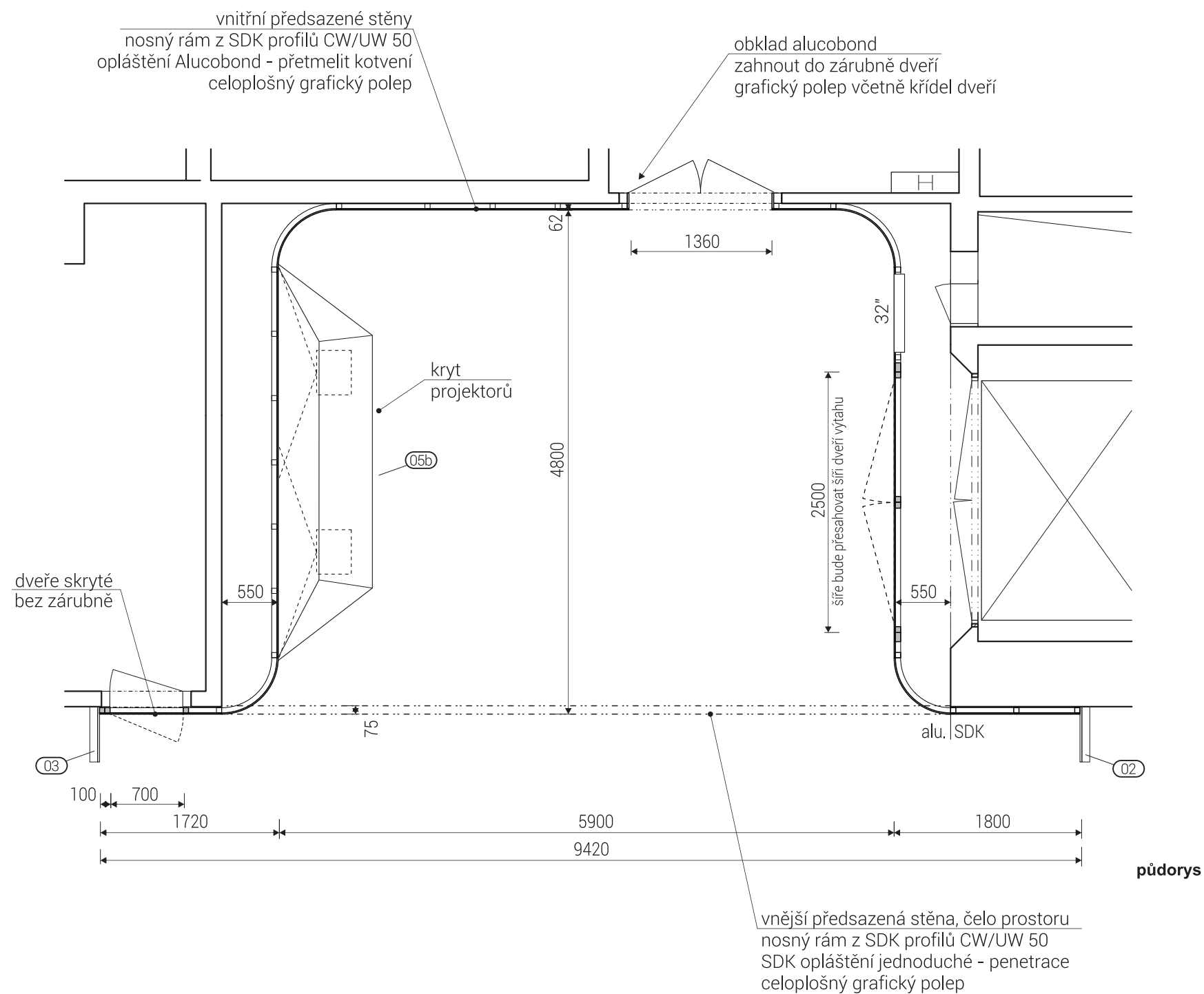
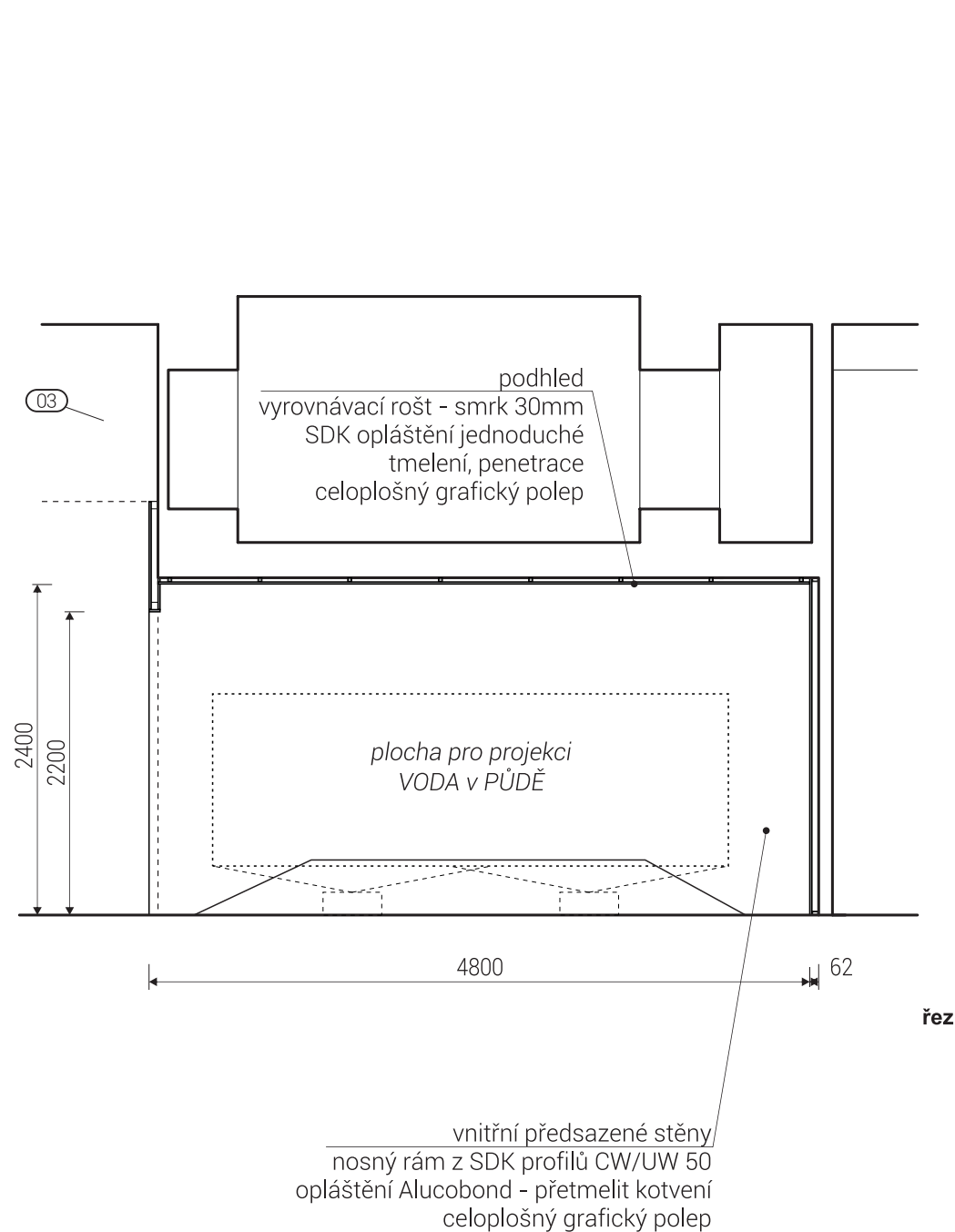
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s grafickým designem polepů



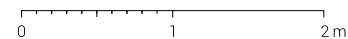
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová

/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo

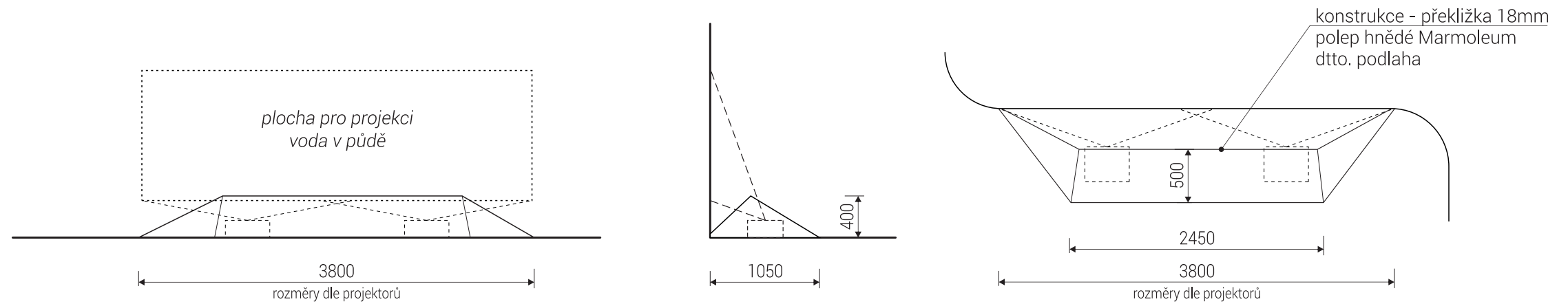
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.**04_expoziční stěna 3** / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 16



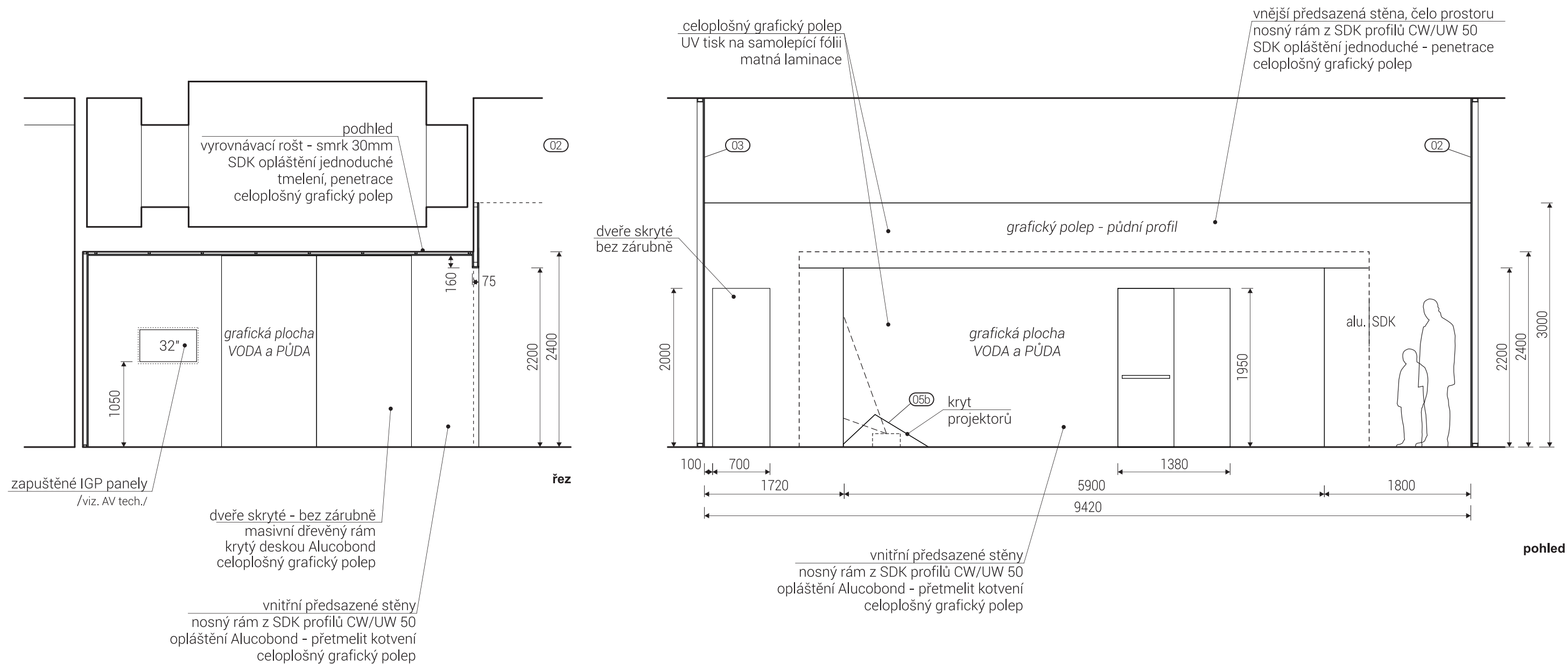
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky / koordinovat s grafickým designem polepů / rastr CW profilů koordinovat s finálními pozicemi vestavěných prvků

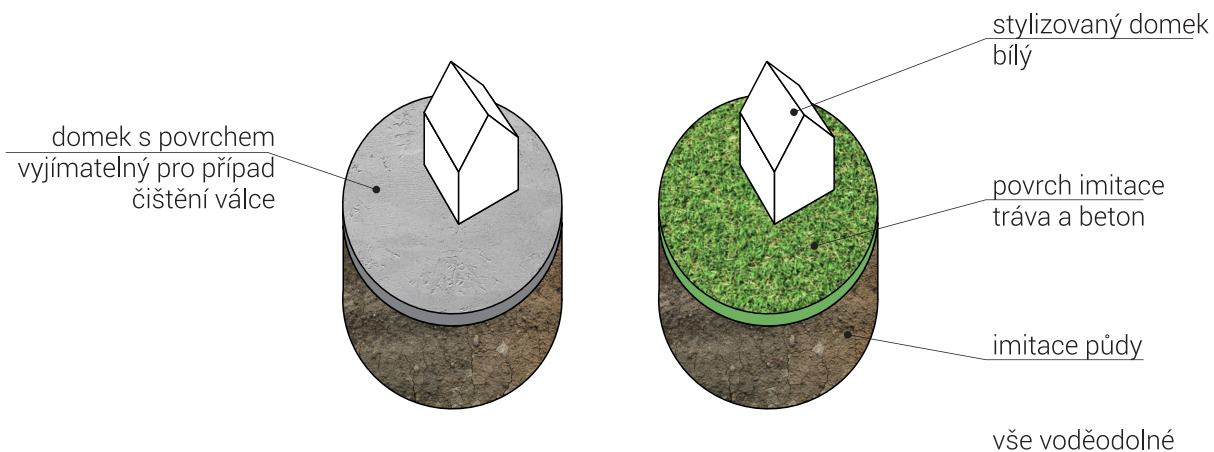


/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
 / investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
 / obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: pol.05a_snížený prostor / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 17

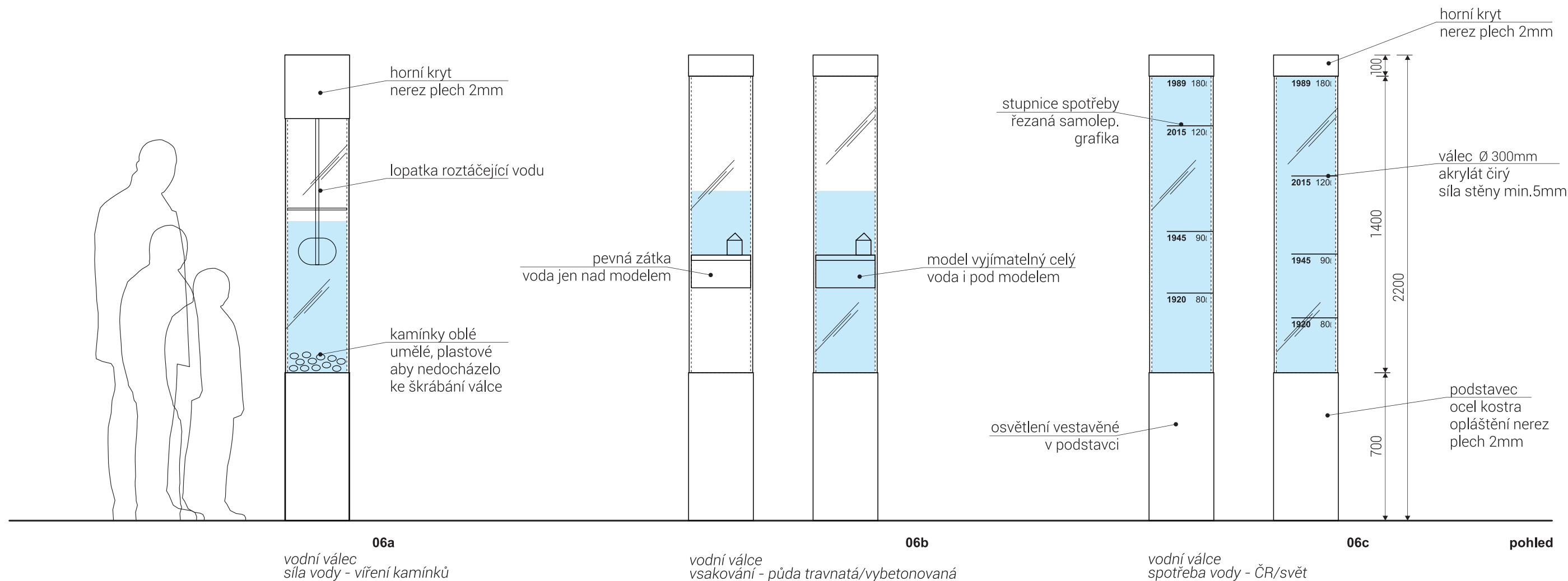


kryt projektorů - 05b

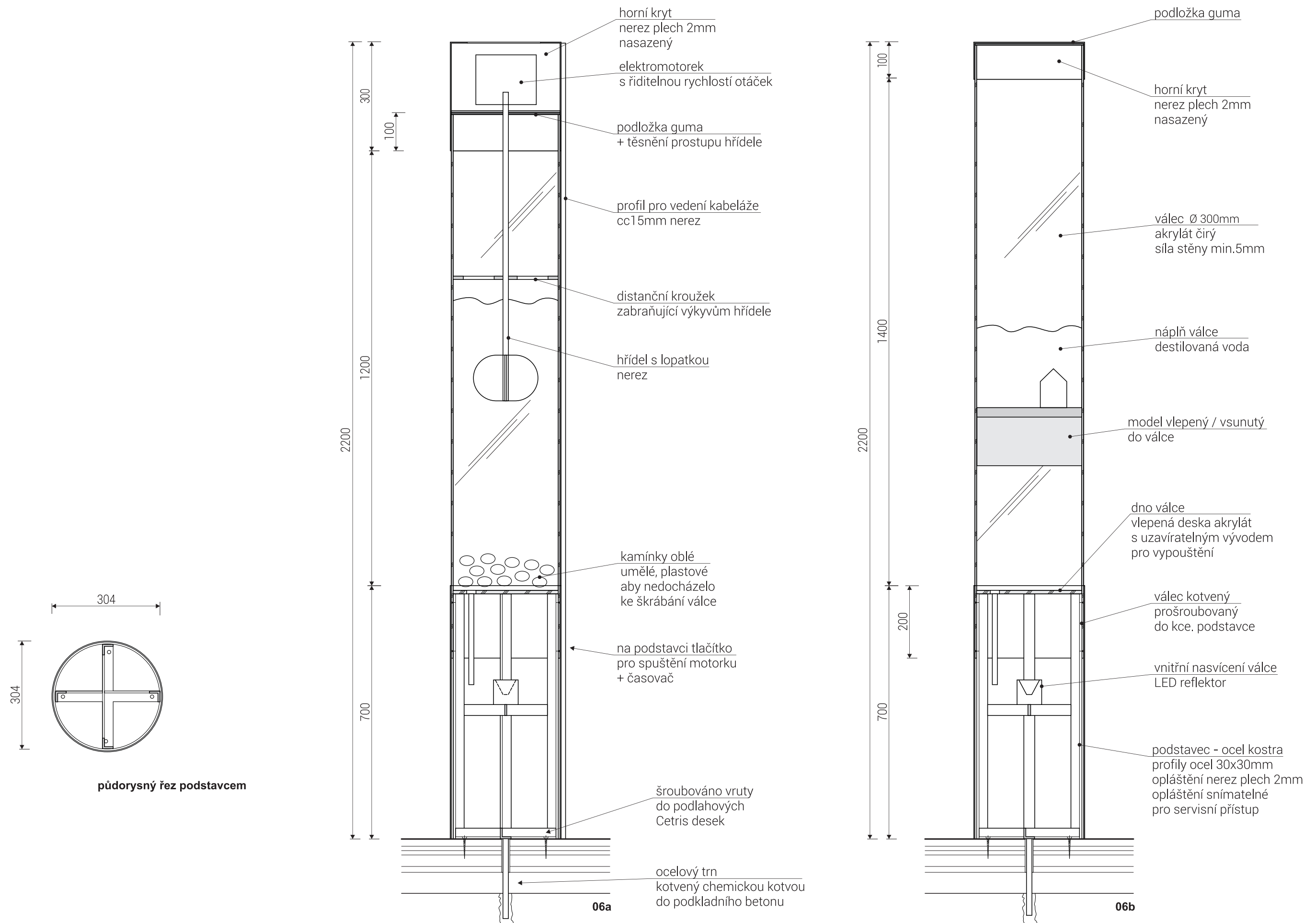




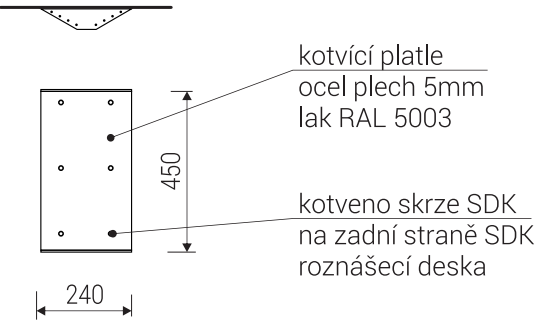
půdorys



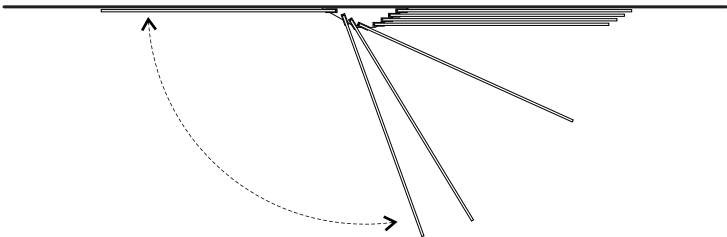
rozměry před výrobou ověřit na stavbě



rozměry před výrobou ověřit na stavbě / konečná podoba exponátu vzejde z prototypu

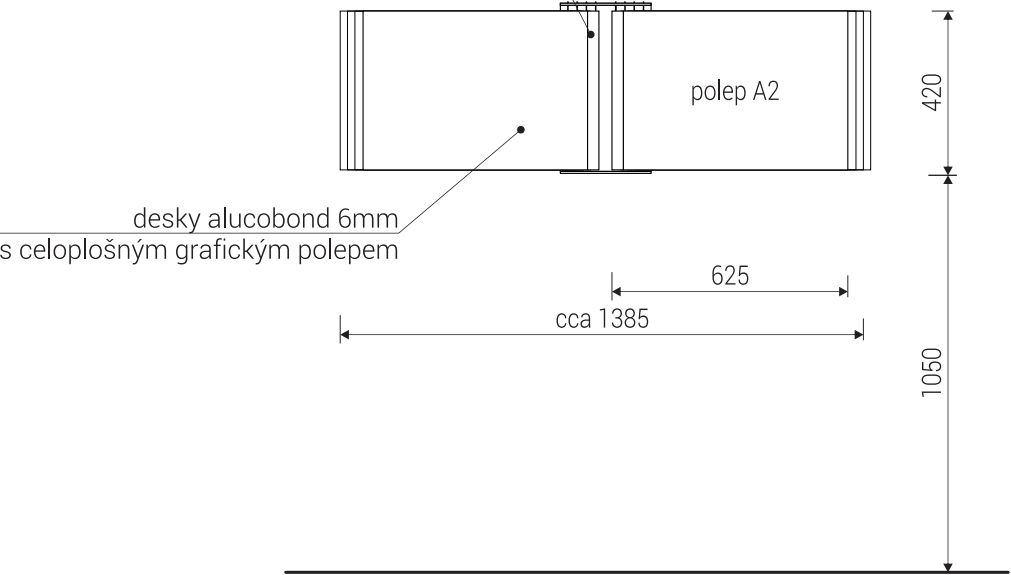


kotvicí platle



půdorys

nosná lišta spojená s alu. deskou
na koncích trny pro nasazení do nosné platle

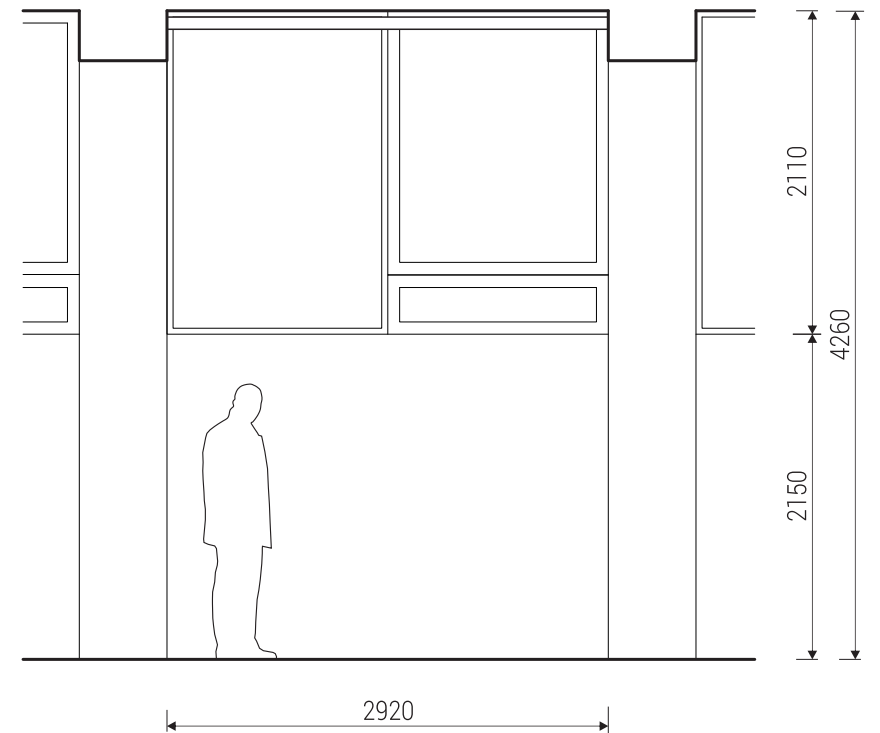


pohled

rozměry před výrobou ověřit na stavbě



interaktivní kniha
technický popis viz. projekt AV techniky

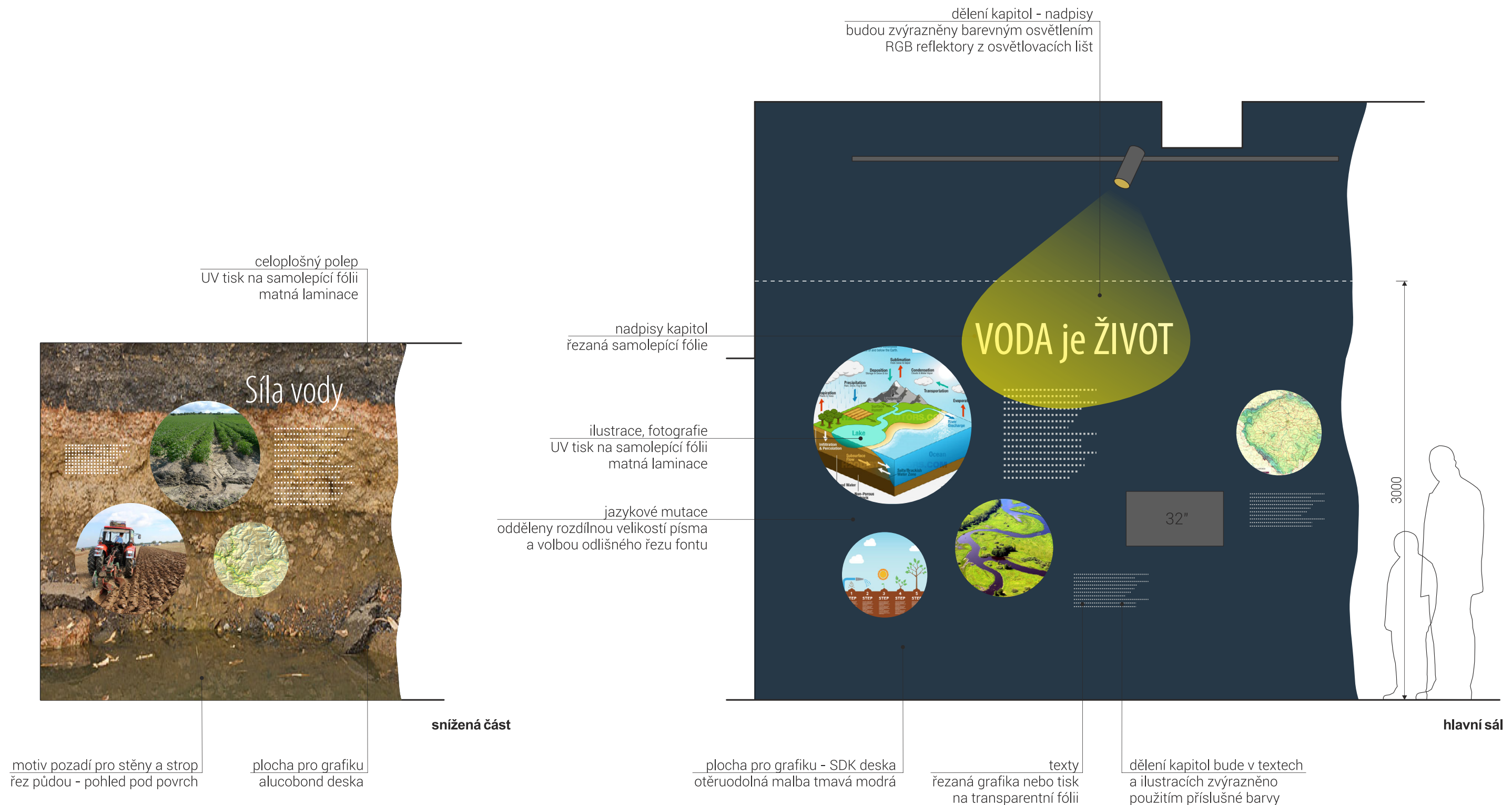


stínící rolety mechanicky ovládané
prodloužené ovládání pro možnost ovládání
z úrovně podlahy
mírná propustnost světla
odstín textilie - světlá šedá

roleta š. 2920mm

9ks.

rozměry před výrobou ověřit na stavbě

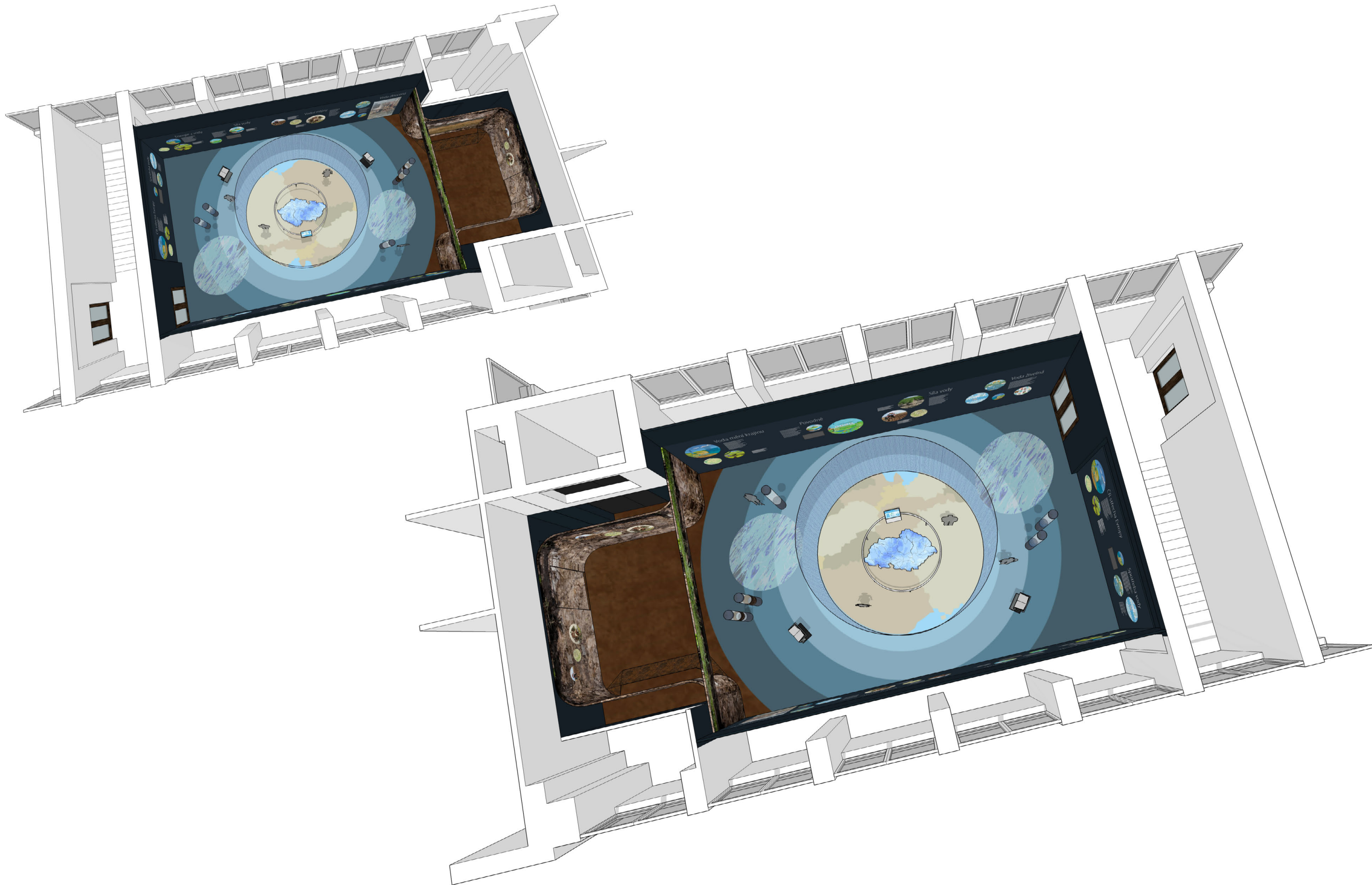


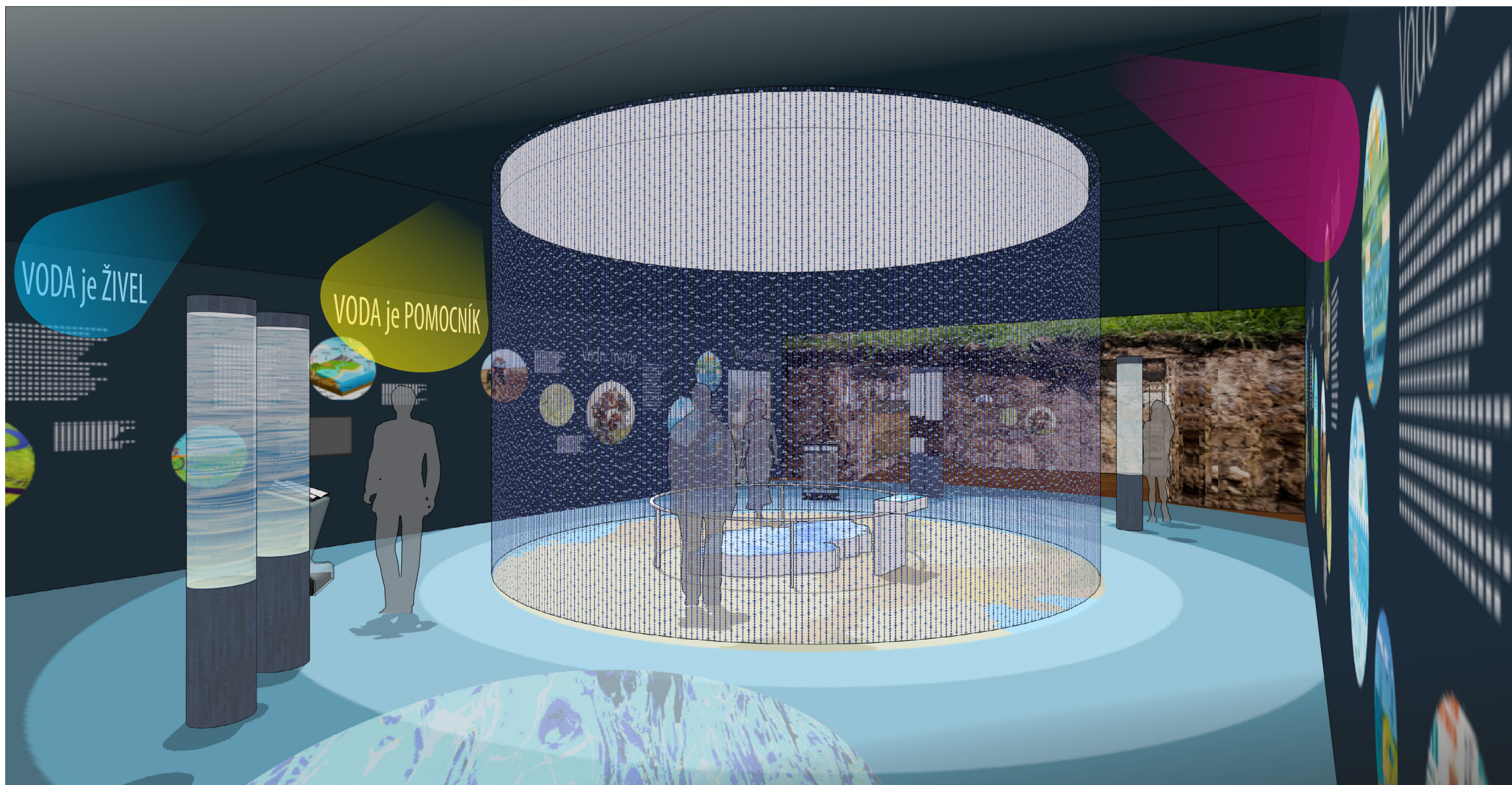
grafické řešení je založeno na koláži typografie, textů, fotografií reálného prostředí a předmětů, ručních kreseb a především na hlavním jednotícím prvku, kterým jsou výrazně stylizované obrázky, schémata, symboly

pro běžný text a nadpisy použít písmo bezpatkové - např. řezy fontu Myriad, Helvetica
doplňkové písmo pro přímou řeč a dětskou linku - např. Amatic SC

použité obrázky jsou pouze ilustrativní a nezobrazují přesný obsah

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - U Průhonu 1589/13a, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / projekt expozice: M Plus spol. s r.o. / architekt: MgA. Jakub Turek / autor libreta: JUDr. Kateřina Soukupová
/ investor: Národní zemědělské muzeum Praha - Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 / akce: **Projekt expozice Voda v krajině** / místo: Kostelní 1300/44, 170 00 Praha 7 - 3.np_zadní křídlo
/ obsah: DPS - INTERIÉR EXPOZICE / výkres: **grafické řešení_vzor** / měřítko: / formát: A3 / datum: 12/2015 / č.v. 23

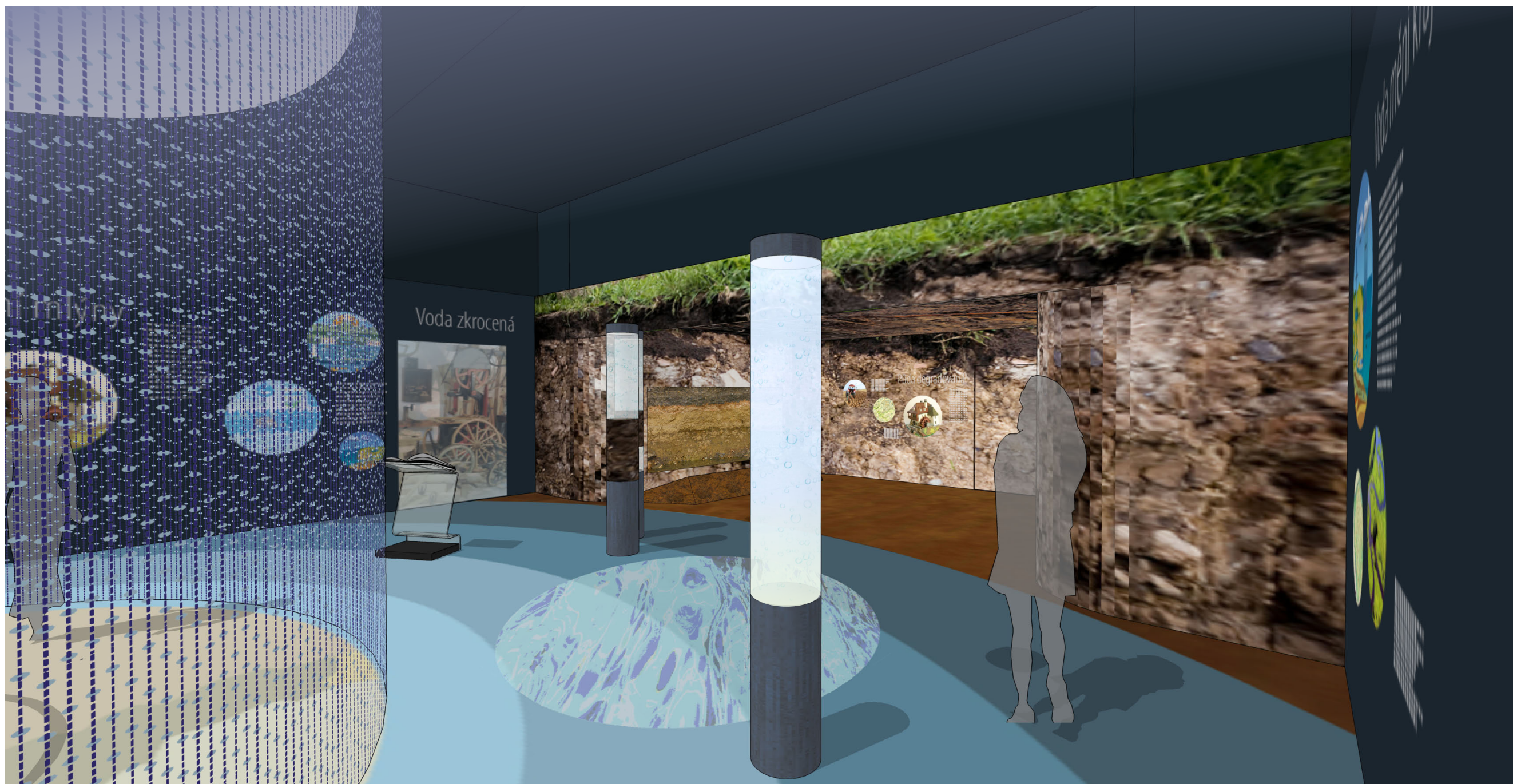




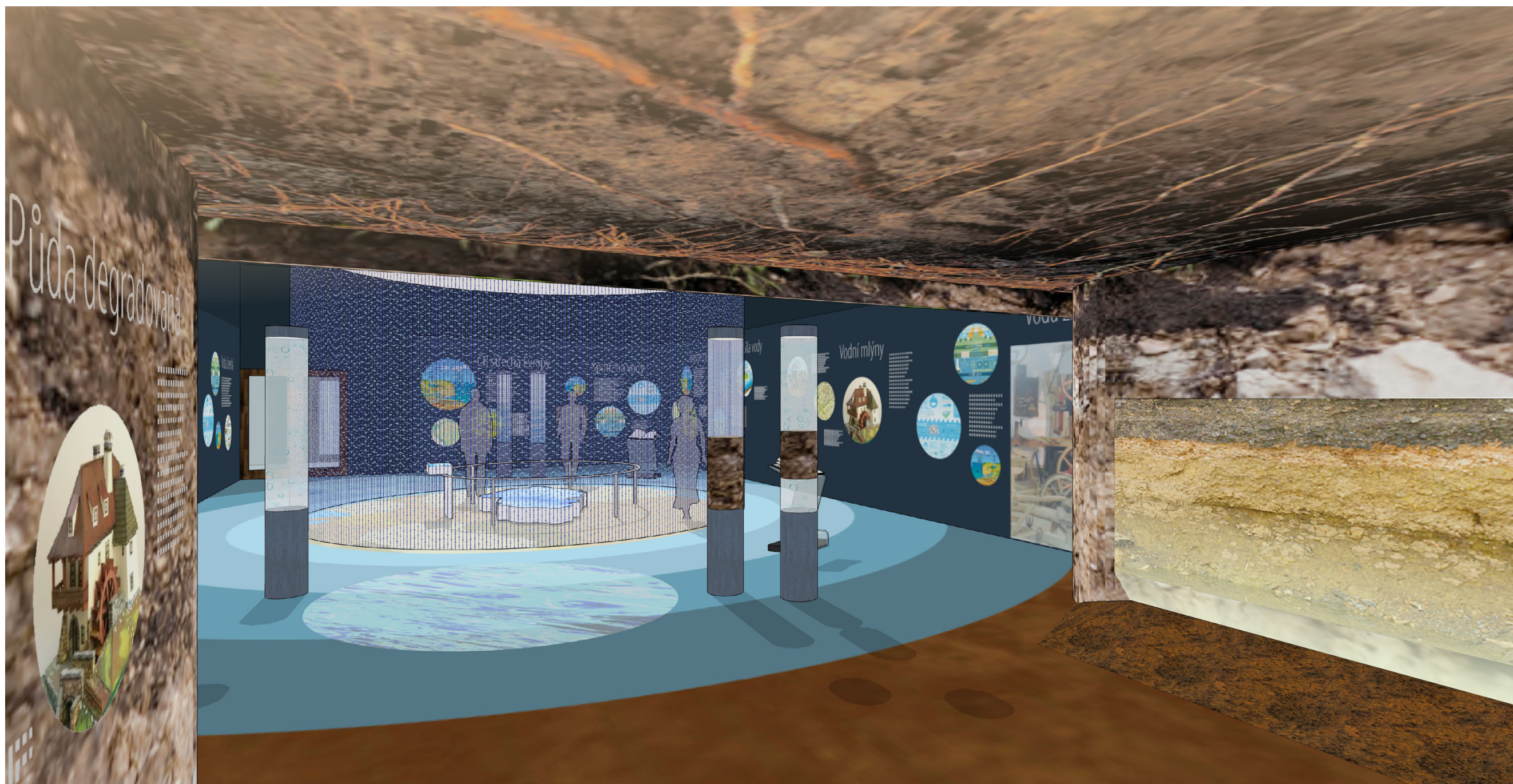
celkový pohled do expozice od vstupu



prostor velké projekce - mapping na model ČR



tématický prostor „voda v půdě“



tématický prostor „voda v půdě“

/ všechny rozměry budou před výrobou ověřeny na místě a zohledněny v konečných rozměrech jednotlivých prvků / výroba bude koordinována s dodávkou AV techniky a jednotlivé prvky budou přizpůsobeny přesným dodaným typům techniky /
/ rozměry a rozvržení prvků bude upraveno dle konečného obsahového a grafického řešení a dle konečného výběru exponátů / přesné odstíny maleb, lakování, moření a patinace budou stanoveny v průběhu realizace na základě vzorků /
/ dodavatel odpovídá za splnění všech dotčených norem, předpisů a pořízení certifikací týkajících se kvality materiálů, provedení a zajištění veškeré bezpečnosti provozu /