

- dle rozdělovníku -

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|-------------------------|-------------------|
| Váš dopis zn./ze dne | Č.j. | Vyřizuje / linka | Datum |
| | MHMP 1028617/2016 | Ing. arch. Lenka | 29.06.2016 |
| | Sp. zn. | Křížová / 2035 | |
| | S-MHMP 386650/2016 Křížová | Počet listů 8/ příloh 0 | |

Věc: č.p. 1300, k.ú. Holešovice, Kostelní 44, Praha 7

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče (dále jen MHMP OPP), jako dotčený orgán státní památkové péče na území hlavního města Prahy věcně a místně příslušný podle § 29 odst. 2 písm. b), e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, posoudil žádost vlastníka dotčené nemovitosti, kterým je Česká republika, Národní zemědělské Muzeum, Kostelní 44, 170 00 Praha 7, kterou podala společnost IVBA spol. s r.o., Široká 430/7, 370 01 České Budějovice, v zastoupení na základě plné moci ze dne 1.3.2016, o vydání závazného stanoviska ve věci **nemovitosti č.p. 1300, k.ú. Holešovice, Kostelní 44, Praha 7**,

která je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 41213/1-1959 a je v památkové zóně Dejvice, Bubeneč, horní Holešovice, prohlášené vyhláškou hl. m. Prahy č. 10/1993 Sb. hl. m. Prahy, o prohlášení částí území hl. m. Prahy za památkové zóny a o určení podmínek jejich ochrany,

spočívající v úpravách s následujícími podrobnostmi:

stavební úpravy v objektu v rámci řešení venkovní expozice na střeše:

Nový osobní výtah a nástavba stávajícího osobního výtahu:

- vestavba nového osobního výtahu do prostoru vnitřní dispozice, vedle stávajícího osobního výtahu, v místě stávajících hygienických zařízení v objektu, přičemž čelní stěna výtahové šachty je mírně ustoupena od lince stávající obezděné výtahové šachty tak, aby byla zachována bordura původní mramorové dlažby ve všech podlažích,
- vnitřní rozměry výtahové kabiny 1100 x 1400 mm (výška 2100 mm), nová betonová šachta o rozměrech 1640 x 1840 mm, výška prohlubně 1050 mm a horní přejezd 2670 mm,

- nový výtah propojuje všechna patra objektu mezi 1. PP do 4. NP, první nástupní stanice výtahu začíná na úrovni 1. PP (základy v úrovni $-4,95$ m),
- na sousedící stávající osobní výtah je provedena nástavba, která končí v úrovni nové střešní terasy (tj. podlaha poslední nástupní stanice $+22,00$ m a střecha dojezdu výtahové šachty $+25,40$ m, při $\pm 0,000 = 230,93$ m n. m),
- vytvoření nových hygienických zařízení v upravené dispozici, v 1. PP až 4. NP,
- provedení nových obkladů stěn v upravovaném hygienickém zázemí – obklad kladen do výše $2,25$ m od podlahy, v mramorovém světle béžovém odstínu, na podlahu navržena dlažba v barevné a materiálové kombinaci s obklady stěn,
- doplnění a výměnu dveří v hygienickém zázemí za nové dveře ve stejném stylu jako původní, tj. ocelové zárubně a hladké plné dřevěné dveře v bílém nátěru, dveře vedoucí z komunikační haly do WC navrženy jako hladké plné, s dřevěnou dýhou, v dekoru stejném jako u stávajících ponechaných dveří,
- v rámci vestavby nového výtahu dojde k částečnému narušení stávajících konstrukcí a povrchů (podlahového souvrství před výtahem a obkladů stěn travertinem a dřevem).

Výměna stávajícího nákladního výtahu:

- výměna stávajícího nákladního výtahu v severovýchodním křídle objektu za nový osobonákladní výtah vsazený do stávající upravené šachty – rozměry šachty 2920 mm x 1760 mm, vnitřní rozměry kabiny šířka 2000 mm a hloubka 1300 mm, výška 2200 mm.

Nové točité schodiště:

- zesílení stávajícího stropu ve 3. NP objektu pomocí ocelových nosníků,
- vybourání prostupu ve stropě 4. NP pro točité schodiště, které bude zachyceno na stropní konstrukci,
- osazení nového ocelového točitého (vřetenového) schodiště s ocelovým sloupem uprostřed v posledním čtvrtém nadzemním podlaží, vedoucího nad stávající úroveň střechy objektu, tj. od úrovně $+14,80$ m do úrovně $+22,00$ m, kde je schodiště kryto střešní nástavbou (s vyvýšeným dojezdem nového osobního výtahu uprostřed), s nejvyšším bodem na úrovni $+24,86$ m, při $\pm 0,000 = 230,93$ m n. m,
- střešní nástavba je odsazena od líce severního průčelí o 2003 mm a její půdorysné rozměry jsou 5520 x 9020 mm,
- provedení kamenných stupnic schodiště z mramoru, tl. 40 mm (v povrchové úpravě dle stávajících schodišťových stupňů v objektu),
- zábradlí schodiště vysoké 1 m, s nerezovými madly a sloupky z pásové oceli, výplň zábradlí z horizontálních nerezových lanek,
- doplnění narušeného podlahového souvrství v dotčených patrech.

Prodloužení stávajícího schodiště:

- prodloužení stávajícího vnitřního schodiště z úrovně 4. NP o nová ocelová ramena vedoucí na úroveň nové střešní terasy (z úrovně $+14,80$ m na $+22,00$ m), mezipodesta schodiště na úrovni stropu 4. NP je v délce 4500 mm (oproti původnímu projektu prodloužena ve směru od atiky ke středu střechy) a poslední část schodišťového ramene, která navazuje na pochozí část terasy, je tak situována téměř u středu střechy,
- po celé nadstřešní části prodlouženého schodiště je navržena krycí konstrukce (střešní nástavba), dosahující úrovně $+24,87$ m, při $\pm 0,000 = 230,93$ m n. m.,

- konstrukce střešní nástavby se skládá z ocelových rámu z obdélníkových jaklů 200/100/8, resp. 200/100/6,3 mm, povrchová úprava žárovým zinkováním.

Střešní terasa:

- demontáž venkovních zařízení na střeše a v místech navrhovaných průchodů na střechu v nových střešních nástavbách,
- rekonstrukce stávající střešní konstrukce - postupné odstranění a následné doplnění střešní krytiny, včetně folie, podkladní geotextilie a bednění v příčných pruzích v místech žb. vazníků pro osazení nových ocelových příhradových vazníků pro vynesení střešní terasy,
- zateplení stávající střechy minerální vatou tl. 200 mm, zateplení rozvodů potrubí VZT v mezistřešním prostoru,
- doplnění zateplení střešními lávkami,
- provedení nové ocelové střešní terasy pro venkovní část expozice muzea včetně přístupových střešních nástaveb,
- nová samostatná střešní terasa je navržena nad úroveň stávající střechy (+21,98 m, se zábradlím ve výšce +23,08 m, při úrovni stávající střešní atiky +21,51 m, při ± 0,000 = 230,93 m n. m),
- půdorysné odsazení střešní terasy je cca 3 m od hrany jižního a severního průčelí, od západního průčelí cca 13 m a od východního cca 6 m,
- střešní terasa je z ocelové konstrukce tvořené základním nosným systémem příhradových rámu osazených v místech stávajících železobetonových rámu objektu, venkovní ocelové konstrukce jsou navrženy s úpravou žárovým zinkováním a základním a vrchním nátěrem v odstínu RAL 9007,
- ohraničení nové střešní terasy ocelovým zábradlím výšky 1,1 m (výplň z horizontálních ocelových lanek) a vytvoření pochozí a vegetační části, včetně automatického závlahového systému a venkovní expozice na střešní terase,
- skladba vegetačního souvrství na střešní terase pro venkovní část expozice - vegetační substrát na geotextilii a nopové fólii (ve střešní skladbě dále hydroizolace, penetrace, beton ve spádu 2%, trapézový plech, ocelová nosná konstrukce),
- provedení sadových úprav na střešní terase: Na nové konstrukci platformy nad stávající střechou vznikne venkovní část expozice muzea, jejíž převážnou plochou vytvoří vegetační souvrství pro ukázky plodin a pro travnatý povrch a chodníky,
- ve vnitřním prostředí střední nástavby - umístění ovládání osvětlení, závlah a dalších zařízení terasy, ovládací prvky integrovány do sestavy v SDK předstěně,
- vytvoření prosklených nástaveb na střeše objektu – jedna umožňuje přístup do venkovní části expozice točitým schodištěm a výtahem, druhá střešní nástavba je určena pro požární únik po prodlouženém vnitřním schodišti, konstrukce nástaveb v odstínu RAL 9007,
- vytvoření hliníkových celoprosklených obvodových stěn střešních nástaveb s tepelně izolačním zasklením (např. systémová prosklená hliníková fasáda), zasklení čiré a hladké bez reflexe, sloupky a příče pohledové šířky 50 mm, povrch – práškový lak RAL 9007,

- provedení střechy nástaveb s minimálním spádem, výstup z hlavní nástavby na terasu (umístěné nad prodlouženým schodištěm) automatickými posuvnými dvoukřídlými hliníkovými dveřmi,
- nové střešní souvrství nad střešními nástavbami (spád 2°): střešní fólie, barva světle šedá, separační vrstva, tepelná izolace, asfaltový samolepící pás – slouží jako pojistná hydroizolace a parotěsná zábrana, OSB deska, ocelová nosná konstrukce, vzduchová mezera, zavěšený podhled – požární SDK deska tl. 15 mm na systémové podkonstrukci z pozinkovaného plechu + minerální vata,
- stávající výlezy z mezistřešního prostoru, které není možné s ohledem na nově osazenou konstrukci platformy venkovní expozice nadále využívat, budou přemístěny mimo půdorys terasy expozice budou provedeny nově tak, aby byly přístupné veškeré mezistřešní prostory.

Návrh dále zahrnuje:

- odpojení všech zařízení v přestavovaných místech objektu od médií (voda, elektroinstalace, slaboproud, atd.),
- provedení nových a úpravu stávajících vnitřních rozvodů, včetně provedení nové elektroinstalace v části objektu,
- obnova všech narušených povrchů v objektu,

a vydává podle ustanovení § 14 odst. 1 v souladu s § 14 odst. 3, § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, toto **závazné stanovisko podle § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád**, ve znění pozdějších předpisů:

Příprava a provedení navrhovaných prací v rozsahu předložené projektové dokumentace k územnímu rozhodnutí a stavebnímu řízení „Národní zemědělské muzeum v Praze – řešení venkovní expozice“, kterou zpracoval Ing. arch. J. Kročák, Otakarova 20, 370 01 České Budějovice, ČKA 00016, v 02/2016 jsou z hlediska zájmů státní památkové péče **p ř í p u s t n é** za těchto základních podmínek:

1. Bude zpracována detailní dokumentace (formou výřezů) části prosklených nástaveb a detailního ztvárnění terasy, dále specifikace lankového zábradlí a celkové barevné a materiálové pojetí všech jednotlivých navržených částí, které bude předloženo MHMP OPP k posouzení.
2. Narušené části obkladů stěn a podlah budou doplněny v původním materiálu, vzoru, struktuře a barevnosti. Vzorky doplňovaných částí (tj. zejména obkladu travertinem) budou předkládány MHMP OPP, aby byl umožněn řádný výkon dozorových pravomocí MHMP OPP. Do doby odsouhlasení vzorků nelze práce provést jako celek.
3. Vzorky nové dlažby a obkladů v upravovaných hygienických zařízeních budou předkládány MHMP OPP, aby byl umožněn řádný výkon dozorových pravomocí MHMP OPP. Do doby odsouhlasení vzorků nelze práce provést jako celek.

Odůvodnění:

Podle ustanovení § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, byla dne 7.3.2016 podána oprávněnou osobou žádost o vydání závazného stanoviska k návrhu výše uvedených stavebních úprav předmětné kulturní památky v rozsahu předložené dokumentace.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- výpis z katastru nemovitostí
- výpis z obchodního rejstříku
- plnou moc
- projekt identifikovaný

MHMP OPP požádal dne 10.3.2016 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Praze (dále jen NPÚ ÚOP PR), o zpracování písemného vyjádření k předloženému návrhu v zákonné lhůtě 20 dnů ode dne doručení žádosti o jeho vypracování.

Ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, bylo ve věci vydáno písemné vyjádření NPÚ ÚOP PR č. j. NPÚ-311/19905/2016 ze dne 25.5.2016, které MHMP OPP obdržel dne 25.5.2016. Ve svém vyjádření tato odborná organizace považuje navrhované práce za realizovatelné za následujících podmínek:

4. *Detailní řešení všech nadstřešních prosklených nástaveb provedených ze subtilních kovových profilů a detailní ztvárnění terasy, včetně specifikace lankového zábradlí a celkové barevné a materiálové pojetí všech jednotlivých navržených částí, bude předloženo NPÚ ÚOP PR v novém správním řízení.*
5. *Narušené části obkladů stěn a podlah budou doplněny v původním materiálu, vzoru, struktuře a barevnosti. Vzorky doplňovaných částí (tj. zejména obkladu travertinem) budou na místě konzultovány se zástupcem NPÚ ÚOP PR.*
6. *Vzorky nové dlažby a obkladů v upravovaných hygienických zařízeních budou na místě konzultovány se zástupcem NPÚ ÚOP PR.*

Žadateli byla analogicky podle § 36 odst. 3 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, před vydáním závazného stanoviska ve věci dána možnost vyjádřit se k podkladům závazného stanoviska. Žadatel této možnosti využil dne 2.6.2016. K podkladům uplatnil toto doplnění včetně upravené dokumentace z května 2016:

*Tímto podáváme vyjádření k odbornému vyjádření NPÚ, kde NPÚ **zhodnotilo předložený projekt za realizovatelný s podmínkami.** NZM považuje podmínku pro realizaci č. 1 uvedenou ve vyjádření NPÚ za nadbytečnou, neboť se domnívá, že NPÚ svým vyjádřením již souhlasilo s možnou realizací a není proto nutné provádět nová správní řízení. Koncept a následně předložená projektová dokumentace byla s NPÚ několikrát konzultována a konsensuální podmínky z posledního jednání s NPÚ dne 10. 5. 2016 byly do projektu zapracovány. Projektová dokumentace byla předložena v podrobnosti, ze které jsou plně patrné konstrukční prvky nástavby. Konstrukční prvky navazují na stávající konstrukci budovy a není možné při stavbě tyto nosné prvky měnit či upravovat. NPÚ mělo při posouzení k dispozici celou projektovou dokumentaci, mohlo tak objektivně zhodnotit všechny prvky nástavby. Jestliže NPÚ vyslovilo písemný souhlas dle předložené projektové dokumentace, nemůže posuzovat navržené konstrukce v novém správním řízení.*

Závazné stanovisko je odborným vyjádřením dotčeného orgánu, který slouží jako podklad pro vydání stavebního povolení ve správním řízení. Po vydání stavebního povolení bude stavba povolena a bude možno stavbu provést bez dalšího projednání se stavebním úřadem. NPÚ uváděné části stavby v podmínce č. 1 nejsou interiérové záležitosti, které by spadaly do kompetence povolování dotčeným orgánem na úseku památkové péče. Části stavby v podmínce č. 1 nejsou prvky, které by bylo nutné projednávat ve správním řízení odborem památkové péče, ale o neoddělitelný předmět žádosti. Nástavba včetně jejich dílčích konstrukcí je stěžejní částí projektu. Celý koncept stavby je založen na konstrukčních částech nástavby, vizuální dopad na okolí se realizací zásadně nezmění.

Dalším důvodem, pro který není podmínka č. 1 relevantní, je samotná realizace stavby, kdy se předpokládá provádění na podzim a nové správní řízení by tak mohlo ohrozit průběh a termín dokončení stavby, časový harmonogram stavby a také s ohledem na počasí komplikace při stavbě.

Navrhujeme proto, aby podmínka NPÚ č. 1 byla vypuštěna či upravena tak, že detailní technické řešení stavby včetně technické specifikace jednotlivých prvků (technické listy, detaily stavebních prvků, konkrétní barevnost prvků) byly konzultovány se zástupcem NPÚ na místě stavby, podobně jako je stanoveno v podmínkách vyjádření NPÚ č. 2 a 3, ke kterým NZM nemá výhrady.

Uplatněné námitky a návrh MHMP OPP neakceptuje. Jedná se o kulturní památku, kde každý by měl všechny nové prvky v první řadě respektovat památkový charakter objektu. Proto je nutné posoudit konkrétní ztvárnění jednotlivých částí, které budou svou nenápadnou formou ctít dominantní vyznění historického objektu. Toto je třeba doložit v detailních výkresech, popř. ve vzorcích dílčích materiálů.

MHMP OPP, který žádost posoudil, se částečně ztotožnil s písemným vyjádřením NPÚ ÚOP PR s tím, že příprava a provedení prací, uvedených v předloženém návrhu, jsou z hlediska zájmů státní památkové péče přípustná za podmínek uvedených ve výrokové části závazného stanoviska.

Nemovitost č.p. 1300, k.ú. Holešovice, Kostelní 44, Praha 7, je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 41213/1-1959 a je v památkové zóně Dejvice, Bubeneč, horní Holešovice, prohlášené vyhláškou hl. m. Prahy č. 10/1993 Sb. hl. m. Prahy, o prohlášení částí území hl. m. Prahy za památkové zóny a o určení podmínek jejich ochrany.

Budova Národního zemědělského muzea představuje významnou stavbu od architekta Milana Babušky z let 1938 - 41, stylově se řadí k pozdním projevům funkcionalismu, v silně klasicizujícím pojetí, podporovaném symetrickým urbanistickým uspořádáním hlavních objektů areálu. Objekt Zemědělského muzea má půdorys ve tvaru písmene „L“, má 4 NP a 2 PP a plochou střechu. Provozně je muzeum ve stávajícím stavu rozděleno na části: suterén – technické zázemí, dílny, skladové plochy a nadzemní části – administrativní provoz, výstavní plochy.

Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt jako celek, zejména jeho historické vodorovné a svislé nosné konstrukce (zdívo, klenby, stropy), i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové (fasády, okenní a dveřní výplně, podlahy, podhledy, vnější i vnitřní omítky, dlažby, obklady), včetně všech autentických historických detailů.

Budova muzea a především její střešní partie se významně pohledově uplatňují v dálkových panoramatických pohledech, a to jak z prostředí památkové zóny (především směrem od křižovatky ulic Milady Horákové a Nad Štolou), tak z území Pražské památkové rezervace (dále jen PPR), např. z Letenských sadů.

Do těchto pohledů se navržená střešní terasa ve vyvýšené pozici nad střešním pláštěm a s ní související střešní nástavby v dálkových i blízkých pohledech na památkově chráněný objekt značně promítají.

V kontextu se sousedním Technickým muzeem nové stavby v nadstřešní části Zemědělského muzea nepříznivě pozměňují původní autorský koncept obdobného architektonického ztvárnění těchto dvou objektů. Originální Babuškův záměr a celková jednotná, zjižního pohledu symetrická, kompozice dvou vedle sebe umístěných výstavních budov je tímto narušena a posunuto tak i celkové vyznění architektonického tvůrčího odkazu.

Oproti původnímu projektu podanému dne 7.3. 2016 (datum přijetí žádosti) byl návrh několikrát upravován (půdorysně i výškově byly redukovány jednotlivé části) a ve výsledné podobě návrhu ze dne 18. 5. 2016, při které došlo k odsunutí střešních nástaveb od hrany objektu, byla míra pohledového uplatnění střešních nástaveb do jisté míry snížena.

Vzhledem k tomu, že v době vzniku objektu docházelo u funkcionalistických budov i k vytváření střešních teras, není zde vizuálně méně nápadně provedená střešní terasa zcela mimo dobový kontext dotčené stavby.

S ohledem na provedené úpravy projektu a s přihlédnutím ke celospolečenskému významu navržené expoziční části na střeše muzea, lze takto předložený návrh tolerovat.

Terasa a s ní související nadstřešní stavby by však měly v první řadě respektovat památkový charakter objektu. Proto je třeba realizovat je tak, aby nedocházelo k jejich přílišnému a zbytečnému pohledovému uplatnění. Konkrétní ztvárnění jednotlivých, na základě několika konzultací půdorysně a výškově upravených částí, které budou svou nenápadnou formou ctít dominantní vyznění historického objektu, je třeba doložit v detailních výkresech, popř. ve vzorcích dílčích materiálů. Z tohoto důvodu byla stanovena podmínka č. 1.

Vestavba výtahu je navržena uvnitř dispozice, v místech stávajících nepůvodních hygienických zařízení. Umístění výtahu, je situováno v autenticky nedochované, později upravované části dispozice a při kultivovaném provedení tak nenaruší památkové hodnoty objektu.

V přízemí objektu je obklad všech stěn vstupního vestibulu travertinem (zčásti nově doplňovaný), na podestách ve všech patrech jsou původní mramorové podlahy. Stavba nového výtahu a rekonstrukce hygienických zařízení si vyžádá částečné narušení těchto stávajících povrchů. Pro uchování původní uměleckořemeslné výbavy objektu požadujeme obnovit travertinový obklad (popř. podlahy) v původním materiálu, struktuře a barevnosti. Nové obklady stěn a dlažby v rekonstruovaných hygienických zařízeních by měly odpovídat dobovému charakteru památky. Proto byla stanovena podmínka č. 2 a 3.

Předložený návrh je z pohledu zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, akceptovatelný.

Podle § 29 odst. 2 písm. b), § 44a odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, § 136 odst. 1 a § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, je toto závazné stanovisko úkonem učiněným dotčeným orgánem pro řízení vedené stavebním úřadem.

Poučení o opravném prostředku:

Proti tomuto závaznému stanovisku **nelze** v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, **podat samostatné odvolání**, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad v souladu s ustanovením § 149 odst. 3 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. **Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání**, které umožní, aby bylo v souladu s ustanovením § 149 odst. 4 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

Mgr. Jiří S k a l i c k ý
ředitel odboru

otisk úředního razítka

Rozdělovník:

- I. Doručuje se prostřednictvím datové schránky
IVBA spol. s r.o., Široká 430/7, 370 01 České Budějovice
- II. Na vědomí

OVýs ÚMČ Praha 7
NPÚ ÚOP PR



Datová schránka: b89c55p, IVBA spol. s r.o.

Uživatel: Iva Barabášová

Dodaná zpráva - Detail zprávy - Podací razítko

ID zprávy: 383130474

Čas podacího časového
razítka: 1. 7. 2016 12:40:45 CESTID podacího časového
razítka: 94614320687180

Certifikát podacího časového razítka:

Vystavitel: CN=PostSignum Qualified CA 3,O=Česká pošta, s.p. [IČ
47114983],C=CZ

Seriové číslo: 2d c9 20

Předmět: CN=PostSignum TSA - TSU 6,OU=Time Stamping Authority,O=Česká
pošta, s.p. [IČ 47114983],C=CZ

Platnost od: 26. 8. 2015 10:45:57 CEST

Platnost do: 3. 10. 2021 10:45:41 CEST
